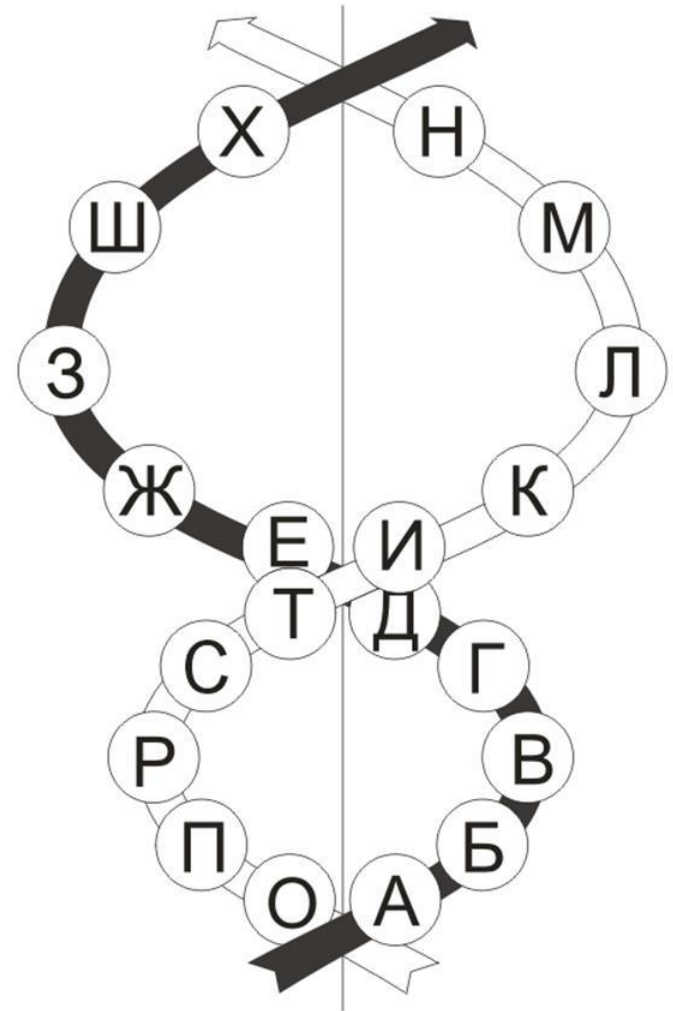
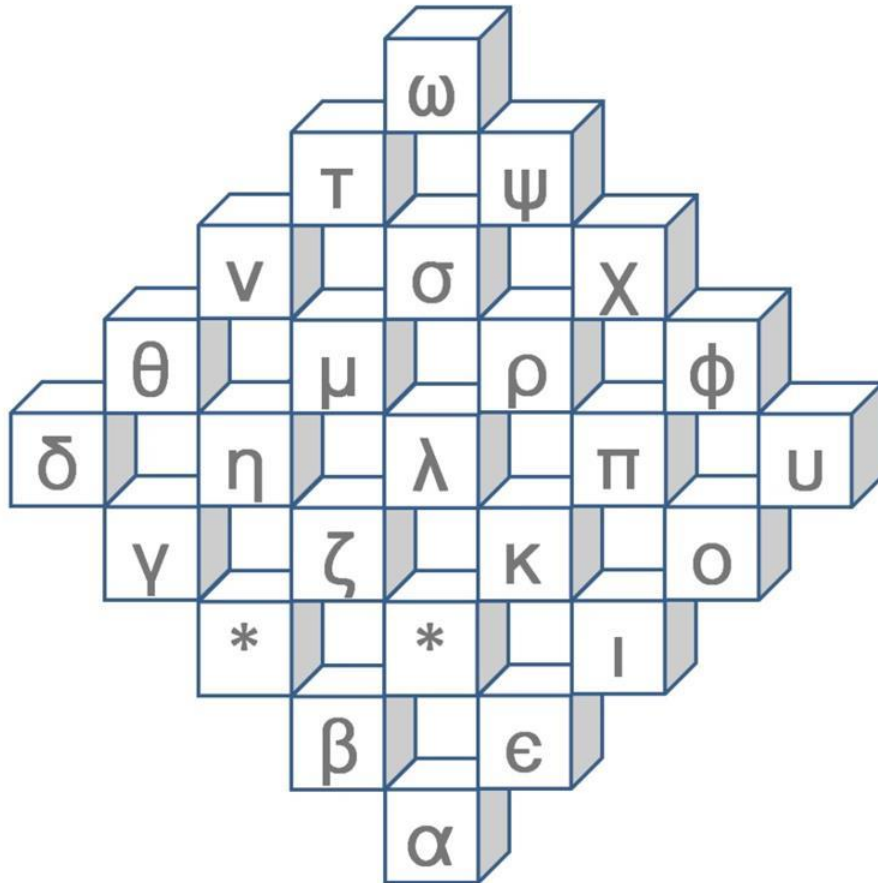


**Азбука и симметрия смысла
Ābece un nozīmes simetrija
(Jēgas ābece un simetrija)**

**Seminar "Dialogue
between Science and
Religion".
University of Latvia.
ZOOM online
Conference. Riga, Latvia,
October 27, 2021**

**Gennady Gennadevich
Dlyasin,
Russia**



The table of "Natural sequence of amino acids". Twoness of AAs - the set of twenty AAs has been divided into two sets on ten and on four sets on five

"The Numerological Table of Protein Amino Acids (AAs)", in which "the tree" of AAs has been presented from below upwards in decreasing order of the numerological code of the molecule order number

	Opro-31	
	Pro-23	
	Trp-69	
	His-43	
	Arg-55	

			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
10	4	1									^{55 94} Arg	
9	5	2										
8	6	3							^{39 78} Glu	^{39 78} Gln		^{57 96} Tyr
7	7	4							^{31 70} Asp	^{31 70} Asn		^{49 88} Phe
6	8	5				^{41 80} Met		^{(23) 62} Pro			^{41 80} Lys	
5	9	6			^{33 72} Leu		^{69 108} Trp	^{33 72} Ile				
4	1	7		^{25 64} Thr	^{25 64} Val	^{25 64} Cys	^{43 82} His					
3	2	8		^{17 56} Ser								
2	3	9	^{9 48} Ala									
1	4	1	^{1 40} Gly									

3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
1					
2					
3			Tyr-57	Gln-39	Glu-39
4		Olys-49	Phe-49	Asn-31	Asp-31
5	Met-41	Lys-41			
6			Leu-33	Ile-33	
7	Cys-25	Thr-25	Val-25		
8		Ser-17			
9			Ala-9		
1			Gly-1		

First Alphabet prologue (3): fetch a circuit through chemistry, molecular biology and numerology



- fertile idea: numerology is the science -

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

Second Alphabet prologue:
fetch a circuit through
history Cuneiform – literal
relationship

Sprengling table

Alphabet Ugarit

1		a	11		h	21		š
2		i	12		ḥ	22		ṣ
3		u	13		t	23		g
4		b	14		z	24		p
5		g	15		y	25		ṣ
6		d	16		k	26		q
7		d	17		l	27		r
8		h	18		m	28		z
9		w	19		n	29		t
10		z	20		s	30		z

	совр. еврейск	южно-арабский	северно-синаяский	ханаанейско-финикийский	Клиноп. Рас Шам-ри
1	ח	𐤇	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
2	ט	𐤇	𐤁 𐤅 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
3	י	𐤇	𐤁	𐤁	𐤁
4	ד	𐤇	𐤁 𐤅 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
5	ה	𐤇 𐤅	𐤁	𐤁	𐤁
6	ו	𐤇	𐤁	𐤁	𐤁
7	ז	𐤇	𐤁	𐤁	𐤁
8	ח	𐤇 𐤅 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
9	ט	𐤇	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
10	י	𐤇	𐤁	𐤁 𐤅 𐤅	𐤁 𐤅
11	כ	𐤇	𐤁 𐤅 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
12	ל	𐤇	𐤁	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
13	מ	𐤇	𐤁	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
14	נ	𐤇	𐤁 𐤅 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
15	ס	𐤇	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
16	ע	𐤇	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
17	פ	𐤇 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
18	צ	𐤇	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
19	ק	𐤇	𐤁 𐤅 𐤅	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅
20	ר	𐤇	𐤁	𐤁 𐤅 𐤅	𐤁 𐤅
21	ש	𐤇	𐤁	𐤁 𐤅	𐤁 𐤅

Lundin table

Номер знака	ПС	Финик.	Угарит.	Угарит. лин.	Ев.-сем.	Название	ПА	Зна-чение
1	א	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	'alp 'бык'	א	'
2	ב	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	bayt 'дом'	ב	б
3	ג	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	lamd 'посох'	ג	1
4	ד	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	may 'вода'	ד	м
5	ה	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	hup 'земля'	ה	п
6	ו	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	ayn 'глаз'	ו	с
7	ז	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	taw 'знак'	ז	т
8	ח	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	ha's 'голова'	ח	х
9	ט	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	šinn 'зуб'	ט	š
10	י	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	ayn 'олива'	י	z
11	כ	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	qada ?	כ	q(?)
12	ל	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	kapp 'ладонь'	ל	k
13	מ	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	het 'ограда'	מ	ḥ
14	נ	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	vank 'рыба'	נ	s
15	ס	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	ṣayt 'клубок'	ס	ṣ(?)
16	ע	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	ʿra'n 'нога'	ע	p
17	פ	𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	dal't 'дверь'	פ	d

Lundin, A.G. (1991). *Deshifrovka protosinaisko go pis'ma*. M.: Nauka. [Lundin, A. G. (1991). *Deciphering the Proto-Sinaitic Script*. M.: Nauka.]

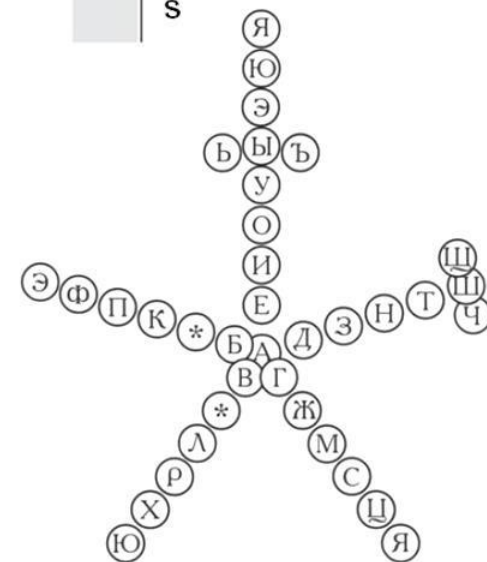
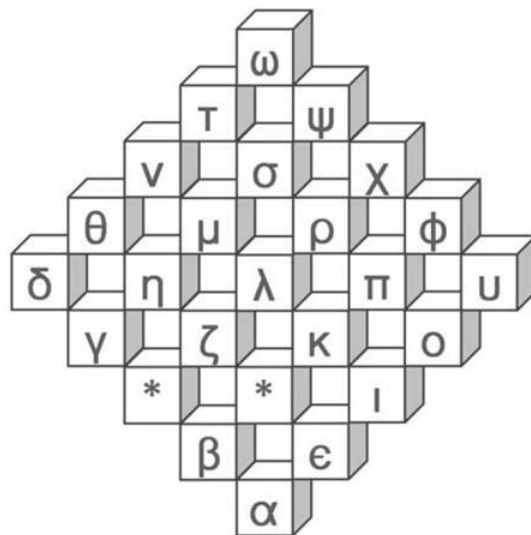
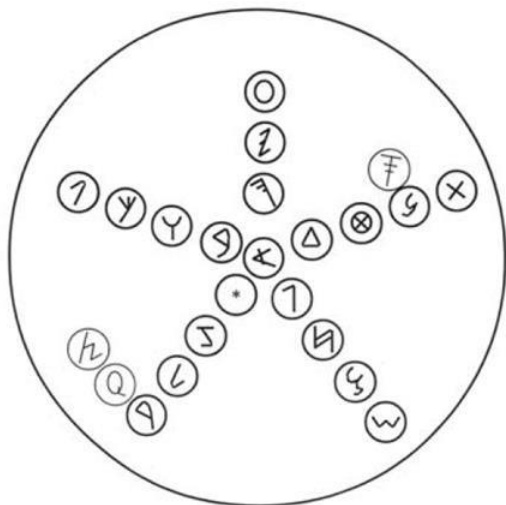
Martin Sprengling table in Diringer, D. (1949). *The alphabet*. London: Scan AAW.

It turns out that in the beginning there was the alphabet 5

Alphabet –
 periodic
 system

g r o u p s							g r o u p s							
1	2	3	4	5		p	1	2	3	4	5		p	
A	Б	В	Г	Д	1	e	A	B	*	C	D	1	e	
Е	Ж	З	*	*	2	r	E	F	*	G	H	2	r	
И	К	Л	М	Н	3	i	I	ⓃK	L	M	N	3	i	
О	П	Р	С	Т	4	o	O	P	ⓄR	S	T	4	o	
У	Ф	Х	Ц	ЧШЩ	5	d	U	*	ⓅVW	X	Y	Z	5	d
Ы	Э	Ю	Я		6	s							s	

Five –
 natural
 period of
 alphabet



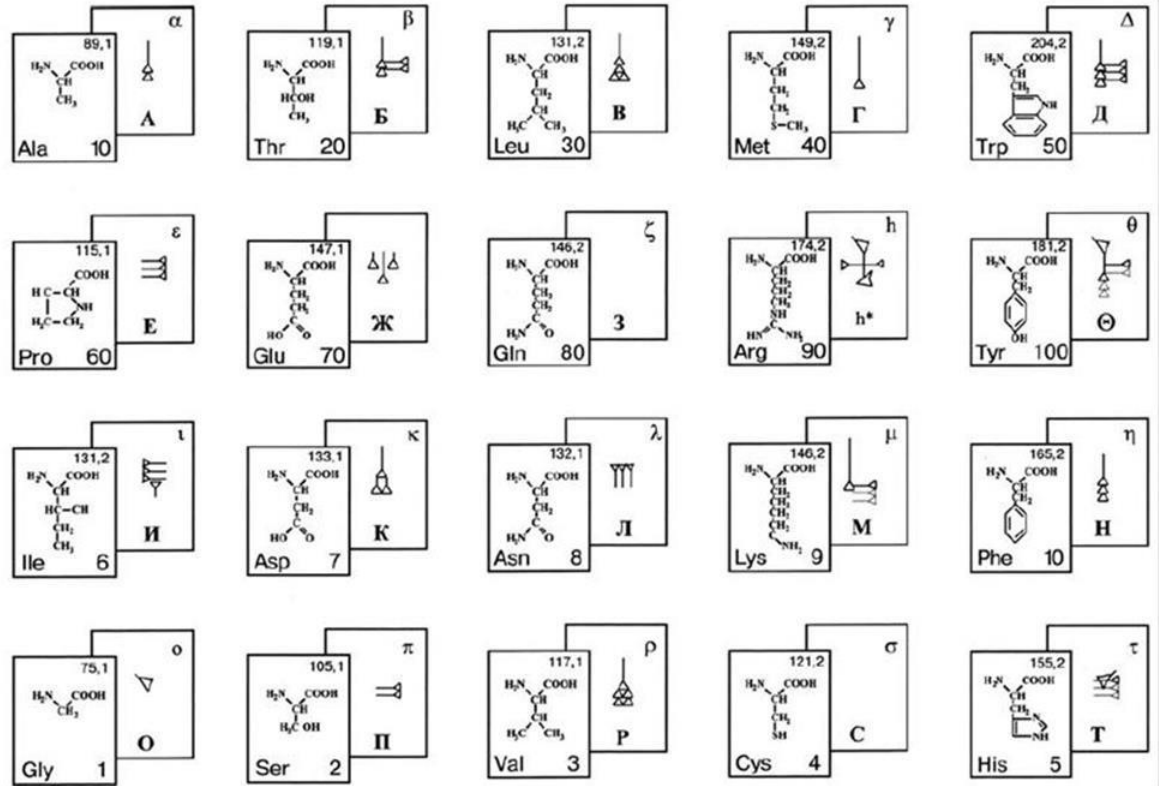
Second Alphabet prologue: fetch a circuit through history

It turns out that in the beginning was number and alphabet

Result. Search process via:

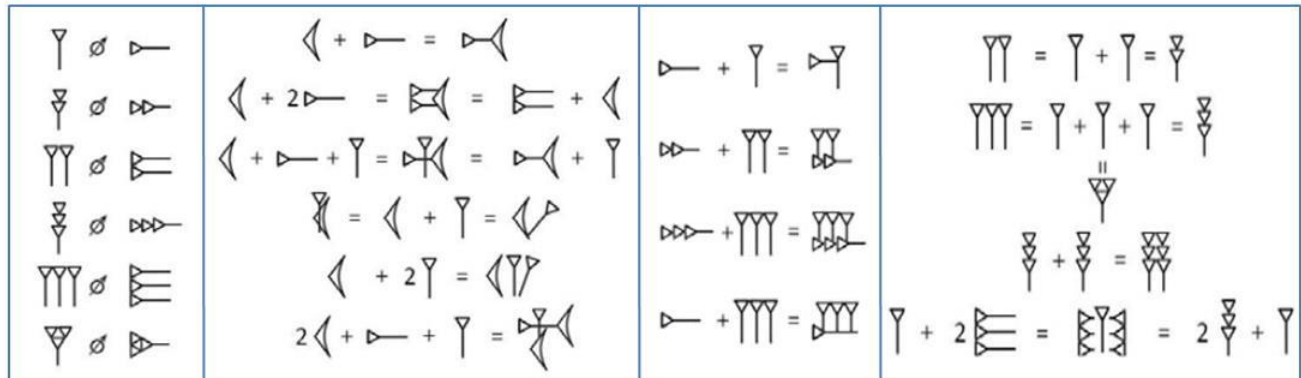
- rank number analysis;
- AAs constitution analysis;
- search of the algorithm "Ugarit cuneiform structure of organic molecule";
- finding of the pentamerous periodic alphabet structure
- system approach and symmetry

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021



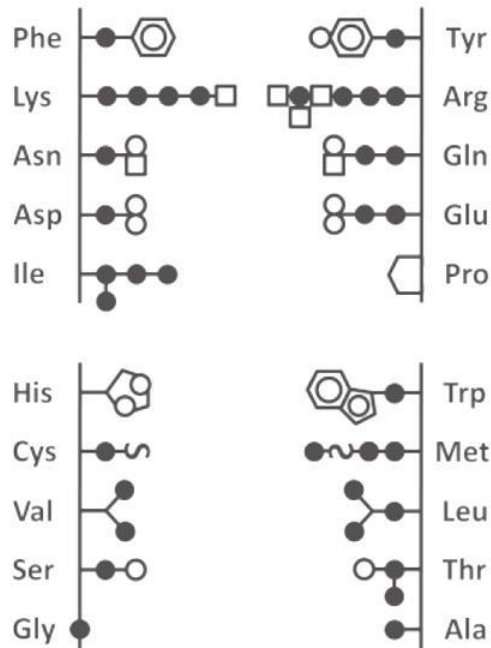
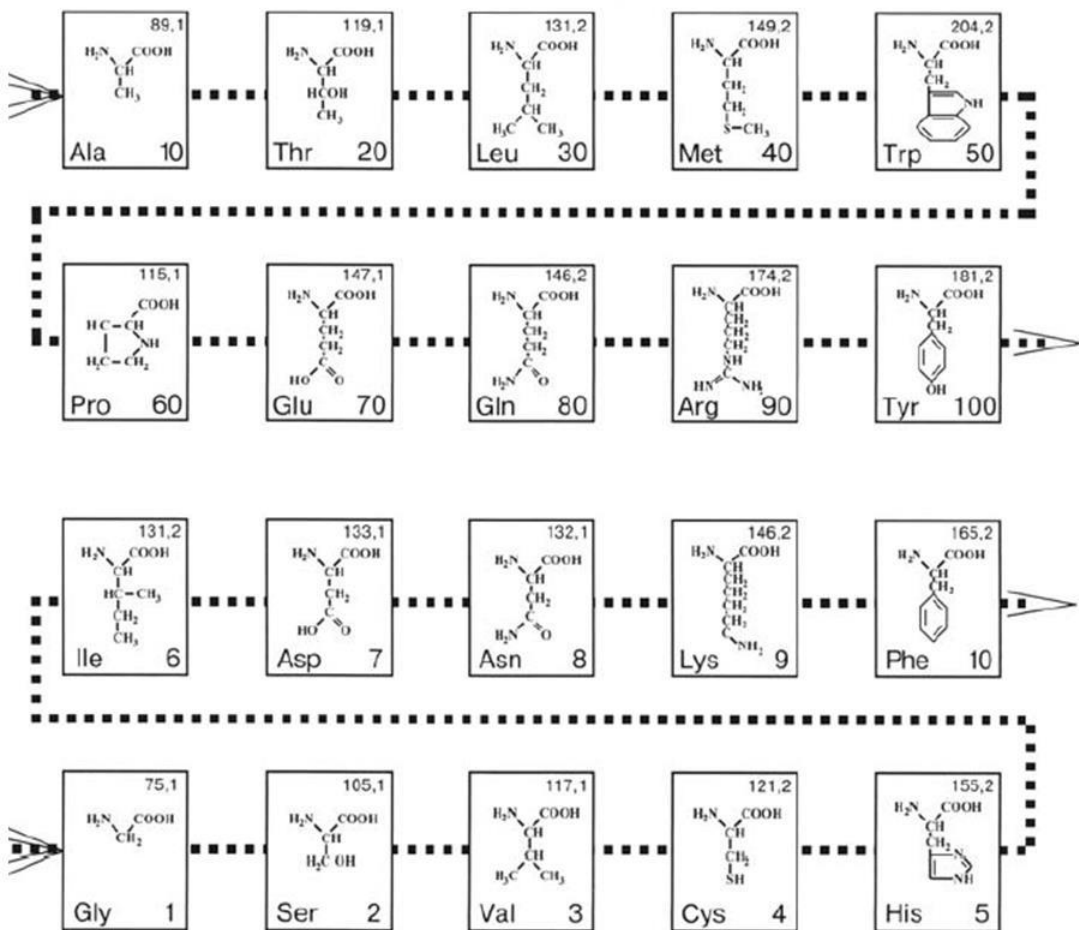
Third Alphabet prologue and result: fetch a circuit through chemistry, molecular biology, numerology, history of written language, alphabet structure determination, search of the relationship algorithm between cuneiform and molecular structure

- fertile idea: cuneiform alphabet is not naïve art or primitive system of pictographs, but on the contrary is purposeful knowledge narrative -



ALATHREN (alanin + threonin)

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021



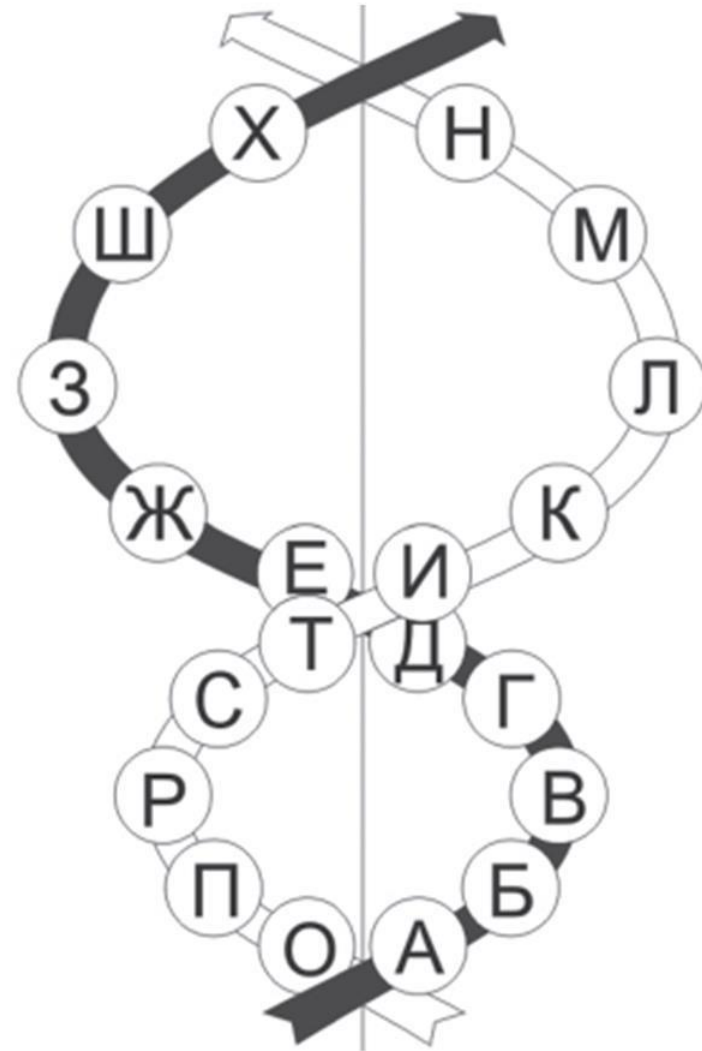
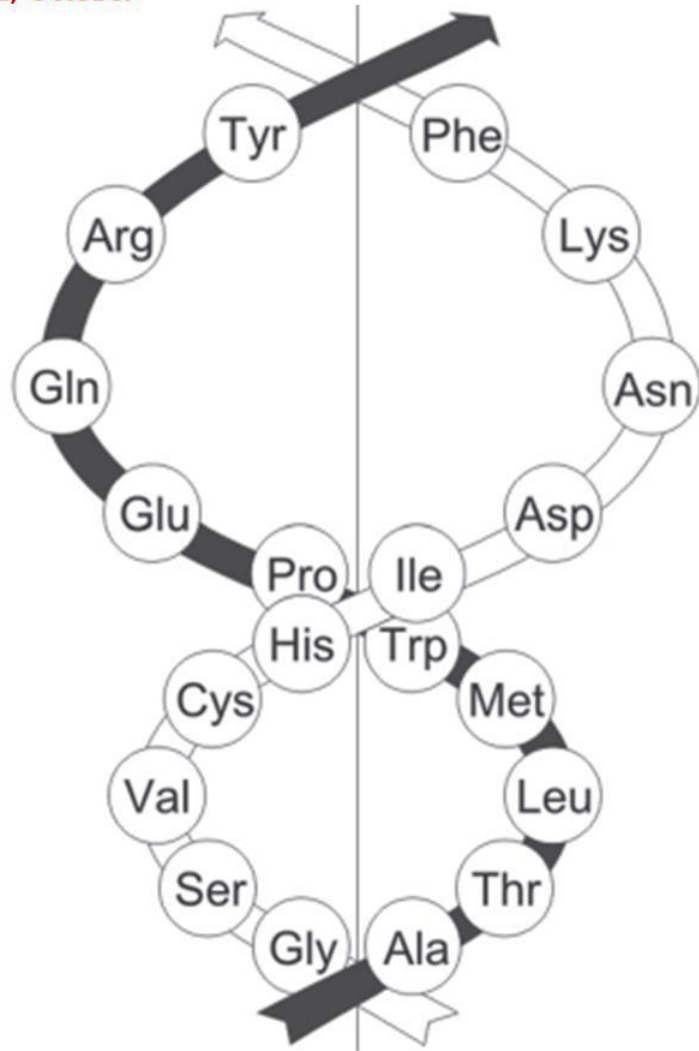
Natural System of Protein Amine Acid (matrix form). Harmonious systems, strict such as the multiplication table and beautiful as a crown of sonnets

श्रीप्रद्योतनभट्टाचार्यकृत

चन्द्रालोकप्रकाशाऽपराभिधानशरदागमटीकान्वितः

Pictographic of AAs formulas by Daniel Wellner and Alton Meister

It turns out that in the beginning there was... alathren or the alphabet?

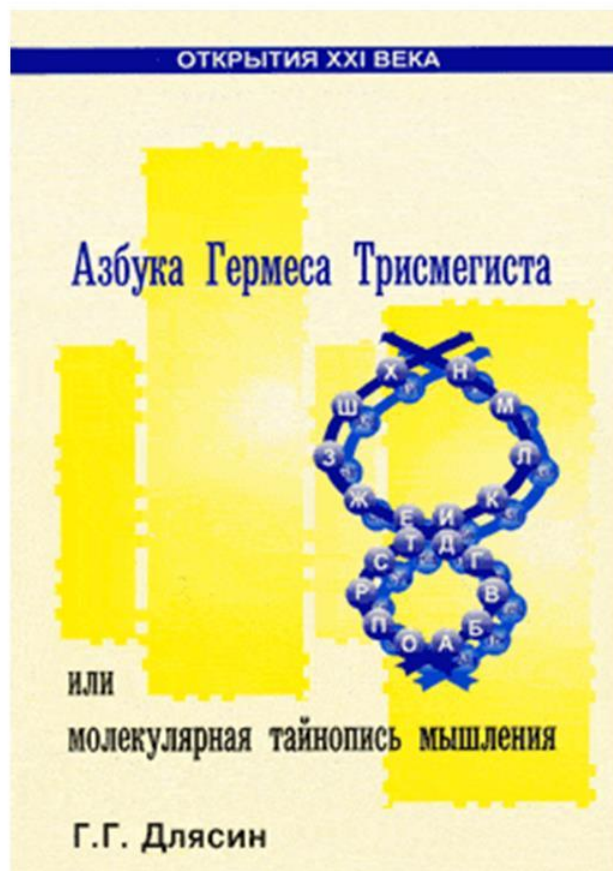


Caduceus as Alathren and Alphabet

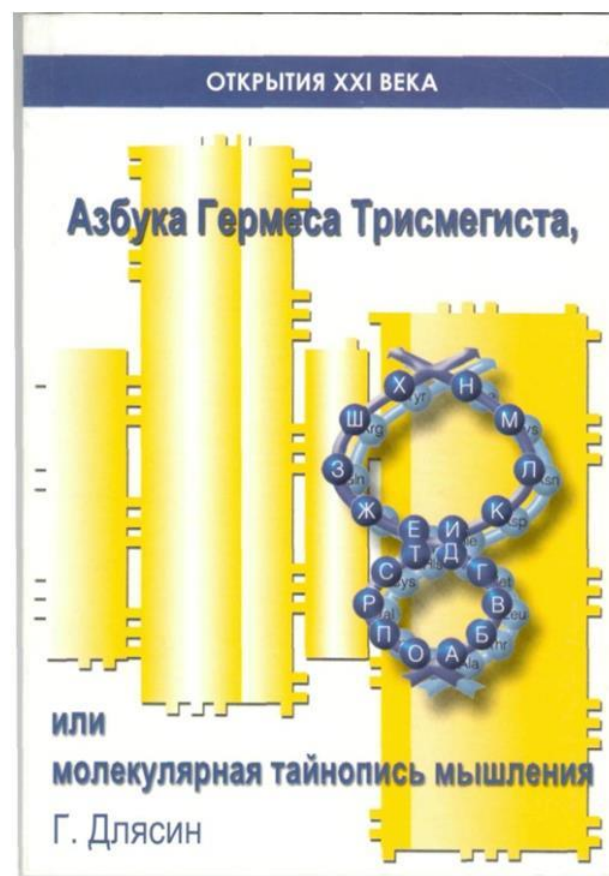
Alphabet on different floors of the Universe

Двадцать пять лет жизни книги об АЗБУКЕ

Москва-1998



Москва-2002, 2005

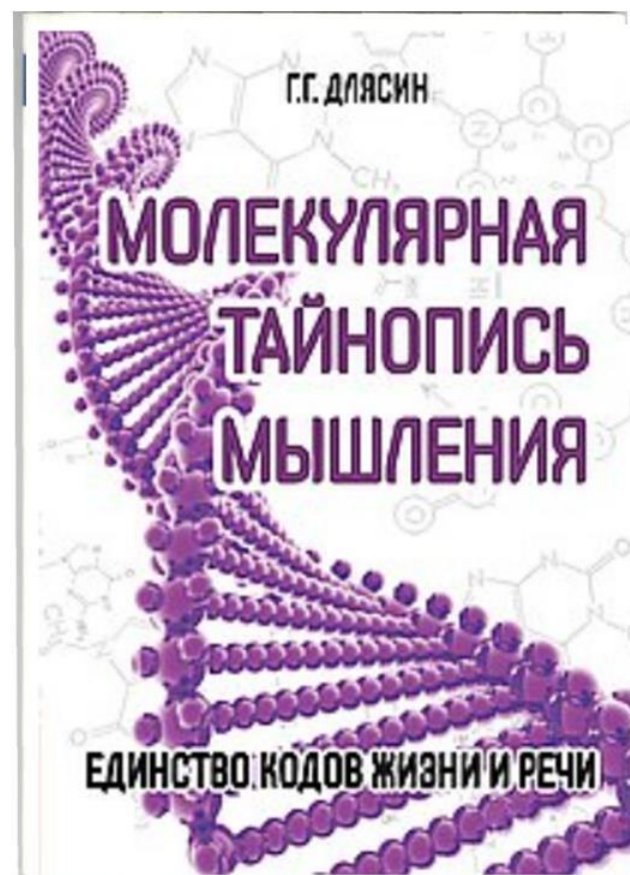


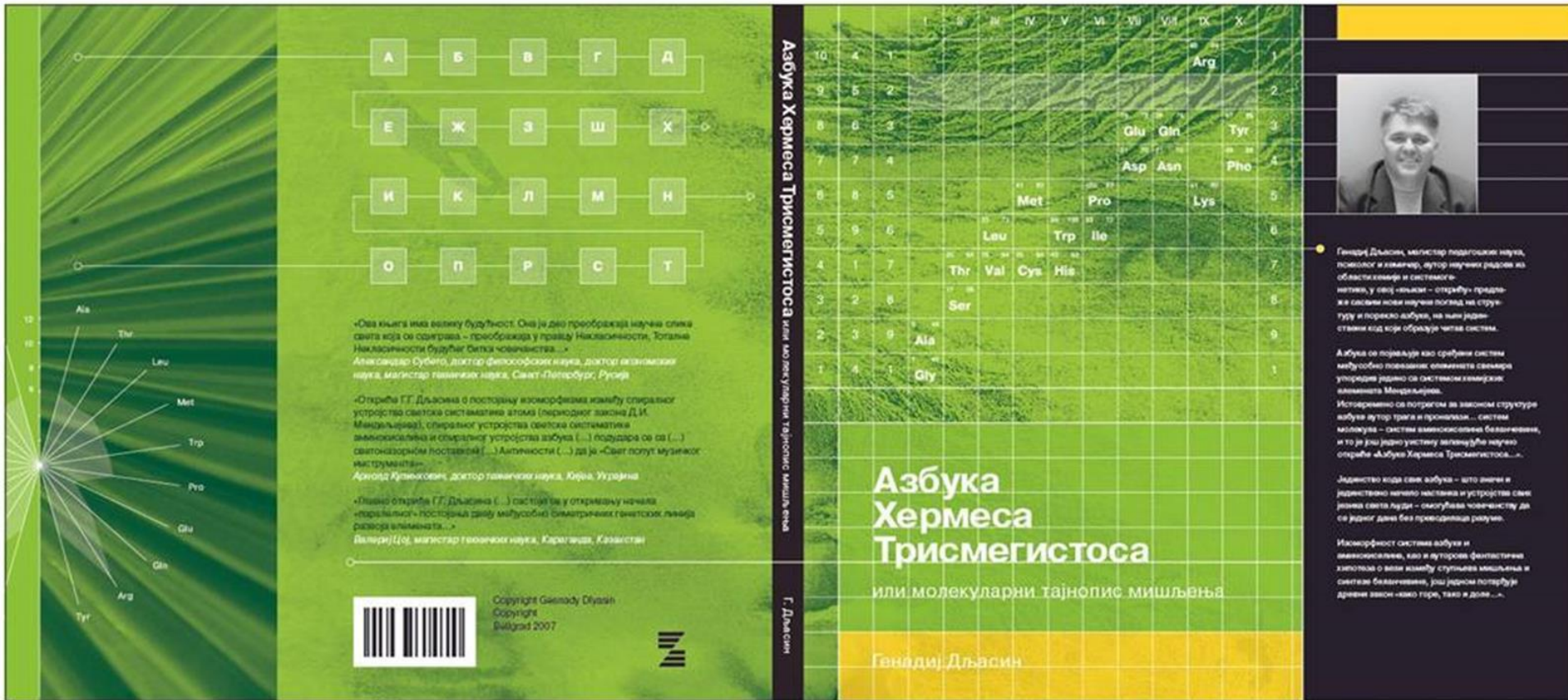
Длясин, Г. Г. Азбука Гермеса Трисмегиста или молекулярная тайнопись мышления.
– М.: Белые альвы, 1998. – 144 с.

Москва-2011



Москва-2016





Дљасин, Г. Г. (2007). *Азбука Хермеса Трисмегистоса или молекуларни тајнопис мишљења*. (прев. са руског Сава Росић). Београд: Zepher Book World (Београд: Зухра).

Seminar "Dialogue between Science and Religion".
University of Latvia. ZOOM online Conference.
Riga, Latvia,
October 27, 2021

Gennady Gennadevich Dlyasin,
Russia

“INSPIRING REACTION”

1998 год. Книга только что издана – самое первое ее упоминание в интернете – она немедленно обнаруживается в списке литературы по семиотике Тартусского университета

TARTU ?LIKOOLI SOTSIAALTEADUSKONNA SEMIOOTIKAOSAKONNA RAAMATUKOGU: SLAAVI TДНЕСТИКUS KOOSTATUD ЪLLITISED

- Диалог. Карнавал. Хронотоп. Журнал научных разысканий о биографии, теоретическом наследии и эпохе М.М.Бахтина. No.1. М.,1992.
- Диалог. Карнавал. Хронотоп. Журнал научных разысканий о биографии, теоретическом наследии и эпохе М.М.Бахтина. No.1. Н.А. Паньков, гл.ред. М.,1994.
- Диль, Ш. Византийские портреты. Предисл. П.Безобразова. М., “Искусство”, 1994.
- Дильтей, В. "Описательная психология" Пер. с нем. Е.Д.Зайцевой. СПб., 1996
- Дьясин, Г.Г. Албука Гермеса Трисмегиста или молекулярная тайнопись мышления. - Открытия XXI в. м. "Белые альвы", 1998.
- Долгопольский, С. Риторика Талмуда: Анализ в постструктуралистской перспективе. Аффект и фигура. СПб., “MIR”, 1998.
- Долгин, К.А. "Интерпретация текста: (фр. яз.). Учеб. пособие для студентов по спец. No.2103 "Иностр. яз." М., 1985.
- Драч, Г.В. (ред.) Культурология: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. Ростов-на-Дону, “Феникс”, 1998.
- Дресслер-Холохан, В. и др. (ред.) Этничность. Национальные отношения. Социальная практика. СПб, “Петрополис”, 1995.

Tabulārais "skats" uz uzskaitījumu attiecībā uz dzīvības funkcionalitāti

Saievietosim tabulā visu, ko varētu attiecināt uz jēdzienu dzīvības funkcionalitāte.

Par dzīvības funkcionalitāti

Dainis Zeps¹

dainis.zeps@lumii.lv

Rīga, Novembris, 2009.

Abstract

On functionality of life

(Institute of Mathematics and Computer Science)

We try to characterize the great unification into the functionality of life initiated by quantum mechanics. Starting with spin and operational primacy over space time concepts we conclude that great many and actually all agents of life may be subordinated under guidance of quantum mechanics. Remaining area of religions should not contradict to replacement of

Aģents	Modelis	Pētnieki	kustības forma	ekvivalenti un pakārtējumi
valoda neatdalāmais kognitīvā kā no	sintakse, morfoloģija utt.	Benjamin Lee Whorf	sapratne	
tas, ko saucam par matemātiku, „strādā” matemātikas			kas ļauj pierādīt	
teorētiskā fizika, tās matemātiskais aparāts				
fizikālais eksperiments				
tehniskā ietaise			darbības princips	
kvantu mehānikas aksiomātiskais pamats		von Neuman, Dirac		
matemātiskā daļiņa			kas darbojas tāpatīgi	
matemātika nereducējams invariants, Grasmaņa-Kliforda algebras	ģeometriskā algebra	Hestenes, et al		
spins kā primārs operators laik-telpai		Hu, Wu		
dzīvā organisma funkcionālā uzbūve	čakru sistēma			
ģēnu struktūra un		Dlyasin		

Tabulārais “skats” uz uzskaitījumu attiecībā uz dzīvības funkcionalitāti

Saievietosim tabulā visu, ko varētu attiecināt uz jēdzienu dzīvības funkcionalitāte.

dzīvā organisma funkcionālā uzbūve	čakru sistēma			
ģēnu struktūra un valoda		Dlyasin		
sešpadsmit ziedlapiņu “orgāns”		Rudolf Steiner		
dzīvo organismu “evolucionārā” uzbūve		Gēte		
vielas “evolucionārā” uzbūve	Standard Model			
“eņģeļi” un viņu valoda	augstāks	Swedenborg		
	par mūsējo saprāts			
debesu hierarhiskā uzbūve	hierarhiskā priesterība	Pseudo-Dionysis	gara vertikāle	
religiskie uztvērumi	gara darbība	VD, JD utt	gara formas	
“akmens” un magnētu loģika		Edvards Liedskalniņš	antigravitācija	

Par dzīvības funkcionalitāti

Dainis Zeps¹

dainis.zeps@lumii.lv

Rīga, Novembris, 2009.

Abstract

On functionality of life

(Institute of Mathematics and Computer Science)

We try to characterize the great unification into the functionality of life initiated by quantum mechanics. Starting with spin and operational primacy over space time concepts we conclude that great many and actually all agents of life may be subordinated under guidance of quantum mechanics. Remaining area of religions should not contradict to replacement of

Le discours sur la langue en URSS à l'époque stalinienne (épistémologie, philosophie, idéologie)

Les aurores japhétiques du XXème siècle

Vladimir N. BAZYLEV
Institut de linguistique, Moscou

Cahiers de l'ILSL N° 14, 2003

L'édition des actes de ce colloque a été rendue possible grâce à l'aide financière des organismes suivants :

- Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne
- Institut de linguistique et des sciences du langage
- Fondation du 450e anniversaire de l'Université de Lausanne
- Académie suisse des sciences humaines
- Fonds national de la recherche scientifique (Suisse)

Imprimé aux Presses Centrales de Lausanne, SA,
Rue de Genève 7, Case postale 3513,
CH-1002 Lausanne

Dans les travaux des linguistes soviétiques des années 1920-1940 (ceux de N.Ja. Marr en particulier), on peut distinguer plusieurs aspects, ce qui permet de les analyser à partir de différents points de vue.

Une approche académique, strictement historique, nous semble parfaitement possible pour comprendre ce que représentait la « nouvelle doctrine du langage » dans le contexte intellectuel de son époque. Les idées de Marr faisaient partie intégrante de ce contexte : il suffit de rappeler les recherches historiques de P.A. Florenskij et sa polémique avec N.A. Berdjajev, les postulats philosophiques du marxisme-léninisme, les travaux des représentants de l'avant-garde (L. Lipavskij)¹. Cette approche permet de mettre en évidence dans la linguistique soviétique des années 1920-1940 des thèses à la fois connues et hautement prévisibles qui, à mesure qu'elles étaient assimilées et ressassées, se transformaient en clichés. Il s'agit du rapport entre le langage et la pensée, de la typologie des systèmes de langues, de la sémantique, de la politique linguistique envers les nationalités, etc.

Certaines d'entre elles, qui forment l'ossature même de l'idéologie de la linguistique marxiste-léniniste, peuvent servir d'illustration historique à la répétition de certains cycles dans l'histoire culturelle. En 1930, par exemple, Marr pouvait à bon droit dire :

«A l'étape actuelle de son évolution, la théorie japhétique se fonde totalement dans le marxisme, elle en est une partie inaliénable, et, dans certains domaines, elle constitue un support indispensable à la concrétisation de ses thèses générales (identiques à celles des japhétologues) à partir d'un matériau qui n'est pas seulement langagier. Elle fournit des bases théo-

<https://www.unil.ch/clsl/files/live/sites/clsl/files/shared/CILSL14.pdf>

**Seminar "Dialogue between Science and Religion".
University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga,
Latvia, October 27, 2021**

**Gennady Gennadevich Dlyasin,
Russia**

**Seminar "Dialogue between Science and Religion".
University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021**

26 Cahiers de l'ILSL

no-morpho-sémantiques (qualitatives et quantitatives) : nu et des formes génétiquement marquées, c'est-à-dire la petite «cellule» linguistique, s'observe dès les étapes de l'apparition des phénomènes langagiers. Les idées linguistiques trouvent leur développement dans les travaux linguistiques dans les années 1990, orientés vers les langages. Les auteurs distinguent deux groupes de sujets de recherches :

1- dans la mesure où les processus génétiques dans la langue ont un caractère stochastique fortement marqué, les futures recherches dans ce domaine doivent être concentrées sur l'étude des universaux stochastiques les plus typiques, sur l'étude des situations stochastiques possibles et impossibles dans les limites de trajectoires génétiques particulières ;

2- la création d'un dictionnaire sémantique et la reconstruction de la culture ; un dictionnaire des sémantèmes classés par champs sémantiques, présentant des données sur les référents historiques possibles des lexèmes, apporte de l'information sur le milieu écologique et la typologie de la culture des locuteurs d'une langue donnée¹.

- GASPAROV B.M., 1993 : «Lamarck, Schelling, Marr», *Literaturnye leitmotivy*, Moskva.
- DESNICKAJA A.V., 1984 : «Glava iz istorii sovetskogo jazykoznanija», *Sravnitel'noe jazykoznanie i istorija jazykov*, Leningrad. [Une page d'histoire de la linguistique soviétique]
- DLJASIN G.G., 1998 : *Molekuljarnaja tajnopis' myšlenija*, Moskva. [Cryptographie moléculaire de la pensée]
- JAKOBSON R., 1987 : *Raboty po poëtike*. Moskva. [Travaux sur la poésie]
- JUDAKIN A.P., 1984 : *Razvitie struktury predloženiya v svjazi s razvitiem struktury mysli*, Moskva. [L'évolution de la structure de la proposition en rapport avec celle de la structure de la pensée]
- KRUCENYX A., 1925 : *Jazyk Lenina*, Moskva [Le langage de Lénine]
- KUBRJKOVA E.S., 2000 : *Tradicionnye problemy jazykoznanija v svete novyx paradigm znaniya*, Moskva. [Les problèmes traditionnels de la linguistique à la lumière des nouveaux paradigmes du savoir]
- LIXAČEV D.S., 1993 : *Stat'i rannix let*, Tver' [Articles de jeunesse]
- MARR N.Ja., 1924 : «Ob jafetičeskoj teorii», *Novyj Vostok*, 5. Leningrad. [Sur la théorie japhétique]

<https://www.unil.ch/clsl/files/live/sites/clsl/files/share/d/CILSL14.pdf>

**Gennady Gennadevich
Dlyasin,
Russia**

¹ Dljasin, 1998 ; Šajxiev, 1998.

Рецензенты:

Проф. Др. Првослав Марковић

Проф. Др. Миомир Мијић

Концепции и целые научные школы, солидарные с идеями «Азбуки...» и ее автора в статьях сборника «Речь и Язык», Белград, 2004

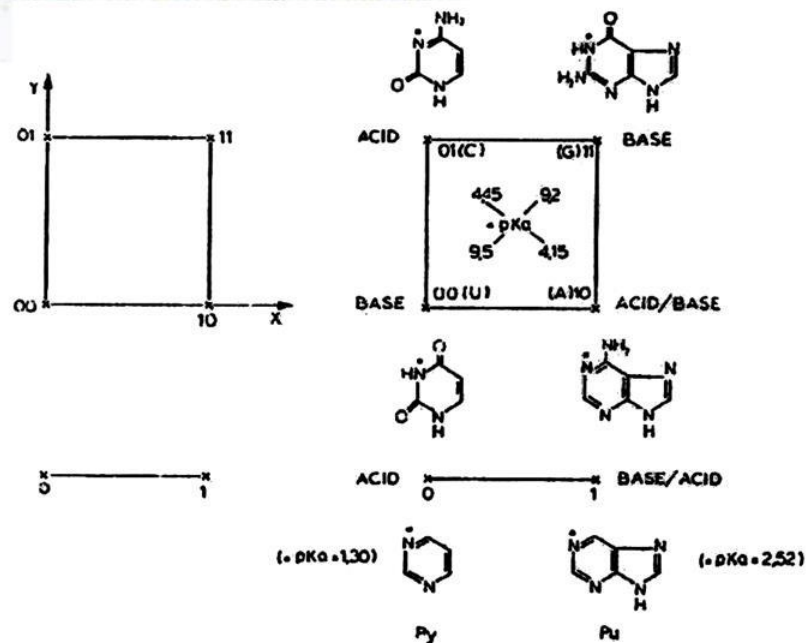
Институт за експерименталну фонетику и патологију говора

Монографија је настала у оквиру пројекта "Мултидисциплинарна истраживања говорно језичких ресурса српског језика са применама у лингвистици, дефектологији и комуникацијама" (ОИ-1784), кога је финансирао Министарство за науку и заштиту животне средине Републике Србије.

Монографија је публикована уз помоћ Министарства за науку и заштиту животне средине Републике Србије

ГОВОР И ЈЕЗИК

Интердисциплинарна истраживања српског језика: I



Слика 9. Логички квадрат, садржан у међусобним односима базних конституената генетског кода - две пиримидинске (Урацил и Цитозин) и две пуринске аминокбазе (Аденин и Гуанин) [12]

Концепции, основанные на «Азбуке...» и идеях ее автора в статьях сборника «Речь и Язык», Белград, 2004

5. Системски приступи изучавању језика

5.1. Систем Фердинанда Де Сосира

С. 230

Курс опште лингвистике (“Cours de Linguistique Generale”) Фердинанда де Сосира с почетка XX века (de Sosir, 1996) настао је од забележака студената који су посећивали курсеве опште лингвистике које је он држао у периоду 1906. – 1911. на Женевском Универзитету. Поред врло критичког погледа на догађајни развој лингвистике као науке, де Сосир је први класификовао фонеме трленој дупљи, са могућношћу Сосиру, постоје четири ти

Затем, через синтактички приступ амерканца Ноама Хомског - ВТОРОЙ фундаментальный приступ - систему русског истраживача Геннадия Геннадьевича Дљасина из конца века.

5.2. Систем Геннадия Геннадьевича Дљасина

С. 233

После де-сосировског фонолошког, један од значајнијих приступа језику био је синтаксички приступ Ноама Чомског, и то преко једног генеративно-трансформационог модела језичке структуре, у коме се било који језик сматра за коначан или бесконачан скуп реченица (Чомски, 1984). У оквиру овог истраживања, пошлн смо, међутим, од претпоставке да је за изучавање биолошко-информационе основе језика нужен повратак на фонолошки ниво, па се, отуда, у жижи нашег интересовања нашао један од радова скоријег датума, из 1997. године, који је бацно ново светло на суштину азбуке, управо са биолошко-информационог аспекта. Реч је о раду руског истраживача Г. Г. Дљасина, под називом “Азбука Хермеса Триемегиста или молекуларни тајнопис мишљења” (Дљасин, 1998). Овде се први пут приказује могућа повезаност слова у азбуци са аминокиселинама – конституентима генетског кода². Дљасин, иначе по основној професији хемичар, на врло игледан начин врши систематизацију азбуке (латиница и ћирилица) у пет упа и показује могућу повезаност слова азбуке (изражених и клинастим

Сербские истраживачи выделили всего два системних приступа к изучению језика – ПЕРВЫЙ - систему Фердинанда де Сосюра из начала XX века.

Speech recognition model based on frequency analysis of formation and interdependence of syllables in Serbian language
C. 501

Željko Ratkaj, Miloje Rakočević, Aleksandar Tomić, Jovana Simić-Krstić, Tatjana Đurović, Đuro Koruga

Abstract - Several very successful speech recognition systems of formalize speech exist today. They are founded on varied bases (artificial neural networks, fuzzy systems, expert systems based on Markovlev's models, probability theory, etc.). However, they all have something in common: namely, they try to combine speech and a particular writing system (English, German ...) into a whole. The act of speech (communication) in these systems is regarded as completely separate from entire human activities and processes relating to it. But, man is a complex psycho-bio-physical information system where for the sake of simplicity the mentioned models make sense so as to solve a certain problem in engineering terms, although the results are in most cases far from or not at all satisfactory. This paper deals with the principles our modelling of speech recognition systems is based on. We have coined the term "speech syllable" and "four-valence" of vowels (the carbon principle), which represents the structure solution ($n=1+4$) to the basic information equation $2^5 - 1$, where "-1" represents silence.

Key words: speech syllable, artificial neural network, fuzzy systems, speech recognition, Serbian language.

3) кластер - 3Д структура (ограничен низ).

Концепции, основанные на «Азбуке...» и идеях ее автора в статьях сборника «Речь и Язык», Белград, 2004

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

4.3. Матрица говора

C. 494

Податак који излази из вештачке неуронске мреже, улази у систем који смо назвали матрица говора. Модел матрице говора представља динамички систем, који се непрестано трансформише и прилагођава окружењу. Да би неки модел био валидан, систем који он представља, у нашем случају систем говора, мора у себи садржати суштину карактеристику датог система (Дљасин, 1998). Као што је то случај у природи, физици хемији система, и код говора се такође показује да је симетрија једна од његових суштинских карактеристика.

Дљасин је са аспекта симетрије у раду (Дљасин, 1998) упоређивао руску ћирилицу и латиницу са периодним системом Менделејева. Азбуку је третирао кроз периоде, тако да је сваки почињао са самогласником:

И – К – Л – М – Н –
 О – П – Р – С – Т – ...

Примењујући ово правило и груписањем сличних вокала дошао је до формирања симетричних табела. Даљом анализом учестаности употребе слова у текстовима (а самим тим и фонема – једно слово, један фонем, као и у нашем језику), добио је графиконе (слика 6 и слика 7) на којима се уочава симетричност система.

Раткај, Ж., Ракочевић, М., Томић, А., Симић-Крстић, Ј., Ђуровић, Т., Коруга, Ђ. (2004). Модел препознавања говора на бази анализе фреквентности појављивања и међузависности слогова у српском језику. В сб. Говор и језик. 1. Интердисциплинарна истраживања српског језика (уредници С. Т. Јовичић, М. Совиљ). Београд: Институт за експерименталну фонетику и патологиј у говора, (Београд: Драслар партнер), 486–501.

Bioinformation roots of language: a system approach

Miloje Rakočević, Željko Ratkaj, A. Tomić, J. Simić-Krstić, Tatjana Đurović, Đuro Koruga

C. 243

Abstract - An overview of several approaches to studying language, primarily with regard to its biological and information foundations, as well as a short survey of theories of the origins of language, has been given. However, the system approaches of Ferdinand de Saussure and Gennady Gennadiyevich Dlyasin, have been particularly analyzed. Starting from these two system approaches, the paper also presents our results of a new system approach, which essentially means representing the alphabet of language as a system, based on a logical square and logical cube models that correspond to five-bit binary code tree. The paper shows that one such "model" tree is appropriate to language; an ordering of all speech sounds on such a "tree" has been particularly given for Serbian language, from the aspect of de Saussurean openness and closeness and presence of voiced and voiceless speech sounds. This interpretation of Serbian language has required to previously recognize adequacy of classification into a subsystem of 20 sounds (19 consonants plus one sonant, sound v) and a subsystem of 12 remaining sounds: 6-1 vowels (a, o, e, u, i) and 6+1 sonant sounds (liquids: r, l; nasals: m, n; the remaining sounds: j, nj, lj). The sound v represents the connection between sonant and consonant subsystem in the same way as sounds - i, j - represent the connection between vowel subsystem and sonant subsystem. It has been shown that, according to the minimal-change principle, the continuity principle (interconnectedness) has been established as well (in a sound system, i.e., on a binary code tree).

Key words: Language, Neurolinguistics, de Saussure's classification of phonemes, Dlyasin's bioinformation classification of phonemes, Logical square, 5-bit binary

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

Ракочевић, М., Раткај, Ж., Томић, А., Симић-Крстић, Ј., Ђуровић, Т., Коруга, Ђ. (2004). Биоинформационе основе језика: системски приступ. В сб. Говор и језик. 1. Интердисциплинарна истраживања српског језика (уредници С. Т. Јовичић, М. Совиљ). Београд: Институт за експерименталну фонетику и патологију у говора, (Београд: Драслар партнер), 225–243.

Н.Н. Вашкевич:

Вооружившись мнением слепого Гумбольдта о том, что о языке позволено иметь суждение каждому, не обязательно быть специалистом, автор пускается во все тяжкие. Не берусь судить о работе со стороны химии, но со стороны филологии все сказано в названии. Азбука Тота – это и есть Каббала. Но все-таки.

Главная ошибка автора состоит в том, что он объясняет вещь понятную, в том смысле, что алфавитные тексты мы начинаем читать в норме с пяти-семи лет, не позже, через вещь непонятную. Генетики, утверждая, что структура ДНК является текстом, не понимают этот текст ровно столько, сколько существует сама генетика. Уже то, что понятное объясняется через непонятное говорит об аномальном функционировании головного мозга автора объяснения. Если бы Длясина не ослепляло собственное имя, втрое резонансно усиленное, он легко бы увидел в некоторых буквах угаритского алфавита замаскированные кириллические буквы. Таковы, к примеру, буквы П и Т:

В комбинации клиньев буквы М легко просматривается арабская четверка (числовое значение буквы М во всех алфавитах – 40): и т.д. За угаритскими буквами скрывается на самом деле кириллица вместе с арабским алфавитом. А клинья эти не что иное, как стилизованная семерка, которая обозначает регион, где жили ШУМЕРЫ, жители седьмого региона. Понятно, что Шумерам (корень СМР) велено было писать одними семерками (СМР), потому что клинопись, обратите внимание, по-арабски называется гвоздепись, хатт мисмари (корень СМР). Точно так же Индия, например, пишет одними тройками, Древний Египет – одними двойками (маками) и т.д. Подробности читайте в моих работах. Вся эта информация лежит на поверхности. Пока люди спят, ничего увидеть они не в состоянии. Они даже собственное имя не могут отличить от предмета своего интереса.

КАК РАБОТАЮТ МОЗГИ УЧЕНЫХ

Если в психологии хаос, то в филологии положение не сильно отличается. Поскольку толку от этой науки как с козла молока, и всем это видно, все поспешили на поле филологии, чтобы вспахать его самим. Сейчас филологией не занимается только ленивый. Понятно, что главный предмет их внимания – алфавит, самая, на первый взгляд, простая часть языка. Рассмотрим одну из последних работ в этой области, вышедшую под рубрикой “открытия XXI века”. Тем более, что она в какой-то мере касается нашей темы. Называется она “Азбука Гермеса Трисмегиста или молекулярная тайнопись мышления” (Длясин).

Уже из названия видно, что лобуда, бред сивой кобылы. Мы уже знаем, что когда мы говорим бред сивой кобылы, под сивый мы имеем в виду “равный”, а под кобылой – каббалу. Итак, автор утверждает, что алфавит на самом деле есть некая копия структуры ДНК. Можно сделать анализ работы, а можно посмотреть на имя автора. Автор Геннадий Геннадиевич Длясин, за что бы ни взялся, будет объяснять объект исследования собственным именем, то есть генетикой, структурой генов. Даже фамилия его, читайте задом наперед, дает согласные НСЛД, что в переводе на арабский (наследие) означает “генетика”. Понятно, что автор не будет замечать существенной разницы между алфавитом и так называемым генетическим “кодом”. Алфавит – система условная и может быть произвольна изменена полностью или в отдельных ее фрагментах, чем некоторые народы, как русские, например, пользуются беспрестанно. Генетический код произвольно изменен быть не может. Эта главная черта, различающая два кода, Длясина не останавливает.

Вашкевич Николай Николаевич Симия. Прояснение смысла слов, поступков, явлений. Учебное пособие. Изд. 2-е расширенное. Серия «Системные языки мозга». - М. Белые альвы, 2006. – 440 с.

Н.Н. Вашкевич:

Что бы что-то понять, идти надо вместе со смыслом, а не против него. А поскольку вначале было слово, то и начинать поиск надо со слов, непосредственных носителей смысла. В случае угаритского алфавита начинать надо с названия. В слове Угарит отбросим конечное Т, поскольку это окончание женского рода. Оставшуюся часть прочтем справа налево (по-арабски), получим слово ирагу. Присоединим арабский артикль аль, получим арабское название современного Ирака: аль-ирагу или аль-ирак, государства, занимающего территорию Древнего Вавилона, страны Шумер, седьмого региона. Именно поэтому угаритский алфавит составлен из одних СеМеРок. Круг замкнулся, вопросов нет. Никто из них, ни Фрейд, ни Берн, ни Павлов, ни Успенский, ни Длясин не в состоянии выйти за пределы собственного имени. Впрочем, так поступали и Маркс, и Дарвин и многие другие "ученые". Вместо того, чтобы искать реальные причины, они просто подставляются.

2004 Вашкевич Н. Н.:

Никто из них, ни Фрейд, ни Берн, ни Павлов, ни Успенский, ни Длясин не в состоянии выйти за пределы собственного имени. Впрочем, так поступали и Маркс, и Дарвин и многие другие "ученые". Вместо того, чтобы искать реальные причины, они просто подставляются.

Характерное признание некоего автора на некоем форуме

μforum © fryazino.net

То Батя_Михалыч Спасибо. Очень хороший сайт.

Видимо Чудинов в то время не знал о книге Длясина. У него было бы больше оснований увязать свои знания с выводами Длясина и по новому отнестись к взглядам Зиновьева, а то и полностью пересмотреть свои, кто знает.

Сообщение изменено **Sagittario** от 2008-04-15 20:42:27

В.А. Чудинов (<http://chudinov.ru/o-molekulyarnoy-azbuke-dlyasina/1/>):

Проанализировав еще и финикийский, и алфавит майя, автор совершенно не сдерживает эмоций: *«порядок букв алфавита (который, собственно, и позволил обнаружить его системность) - это то самое главное, что дошло до нас из древности практически без искажений!»* (ДЛЯ, с. 35). Понятно, что с одной стороны, Длясину не известен футарк с другой последовательностью букв; с другой стороны, он не знает, что дешифровщики, выявив репертуар знаков и определив их фонетическое значение, затем располагали полученный массив чаще всего в соответствии с латинским алфавитом. Иными словами, что реально последовательность букв им известна не была. А найти ее не представлялось никакой возможности, ибо сами алфавиты формируются довольно поздно. Раньше в них не было никакой нужды, ибо изучать чтение текстов можно было прямо по книгам, слушая чужое чтение и запоминая вид и акустическое значение каждого знака. Алфавит имел прежде всего дидактическую функцию, которую выполняла удобная последовательность расположения знаков.

Третий параграф. Звук как система. Тут я хотел выделить наиболее важные мысли автора, но мне это не удалось. *«Я предположил, что молчание столь же потенциально многозвучно, как белый цвет, который можно разложить на семь цветов радуги»* (ДЛЯ, с. 39). Странная логика, обычно молчание сравнивают с темнотой. *«Представим себе, что звук состоит из неких частиц АУ (на схеме заполнения мы их обозначим, как р), причём более распространены звуки с непарными частицами (А=р, Б=рр, В=ррр, Г=рррр, Д=ррррр)»* (ДЛЯ, с. 38-39). Из этой конструкции следует, что звук Д в пять раз звучнее (то есть, имеет больше гармоник или обертонов), чем А, и в 2,5 раза больше, чем Б. Но ведь это предположение абсолютно неверно!

В.А. Чудинов:

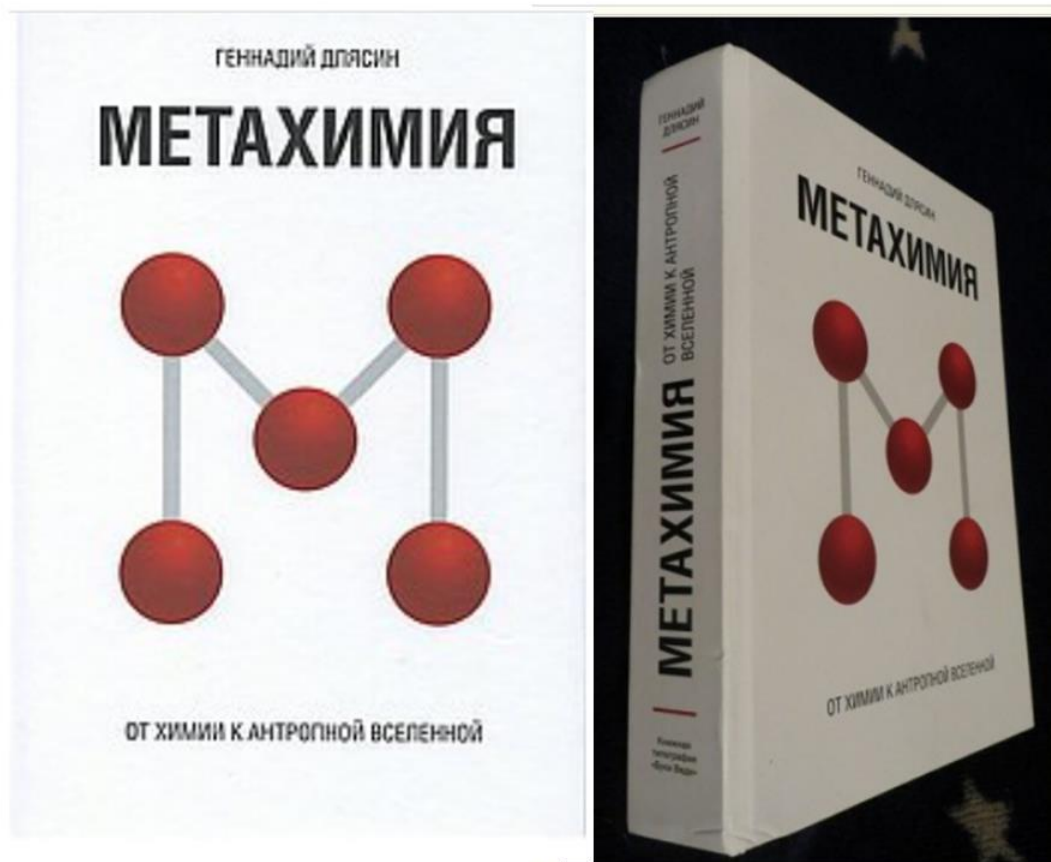
Зато в работе, претендующей на звание научной, ставятся журнальный заголовки, например, «ключ к дешифровке». Никаких ключей нам данная работа не открывает, а предлагает давно известные принципы и наглядные схемы - спирали, геликоиды, в том числе и двойные, 5-лучевые звёзды и принципы симметрии. Так что в работе нет не только проблесков гениальности, но даже какого-либо намёка на самостоятельное решение хотя бы одной научной проблемы. Зато мы видим сверхценное отношение к собственным усилиям постичь азы химии аминокислот или истории алфавитов. А также прославление поэтов, учёных и алфавитов определенной нации. Это и есть «ключ к дешифровке» успешной публикации очередного наглядного пособия как гениальнейшего научного открытия.

Заключение. На данном примере становится понятным, как постепенно появляются в Москве химико-филологические гении из безумно талантливой провинции. И почему потом, войдя в силу, они затюкивают столичную профессию.

2008**Чудинов В.А.:**

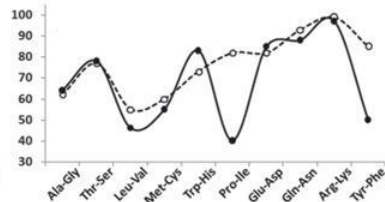
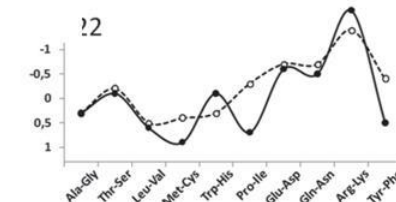
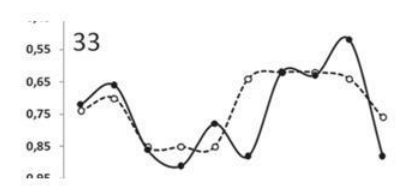
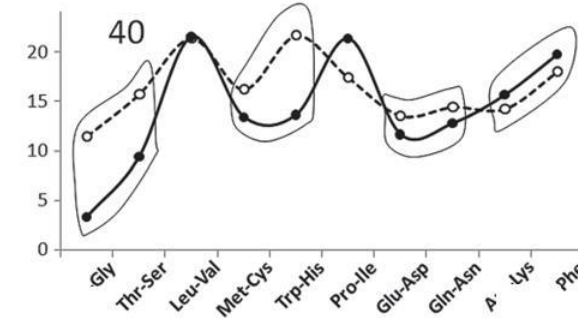
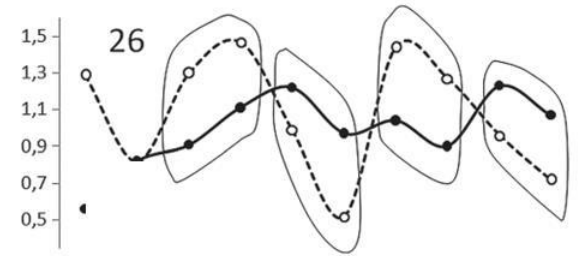
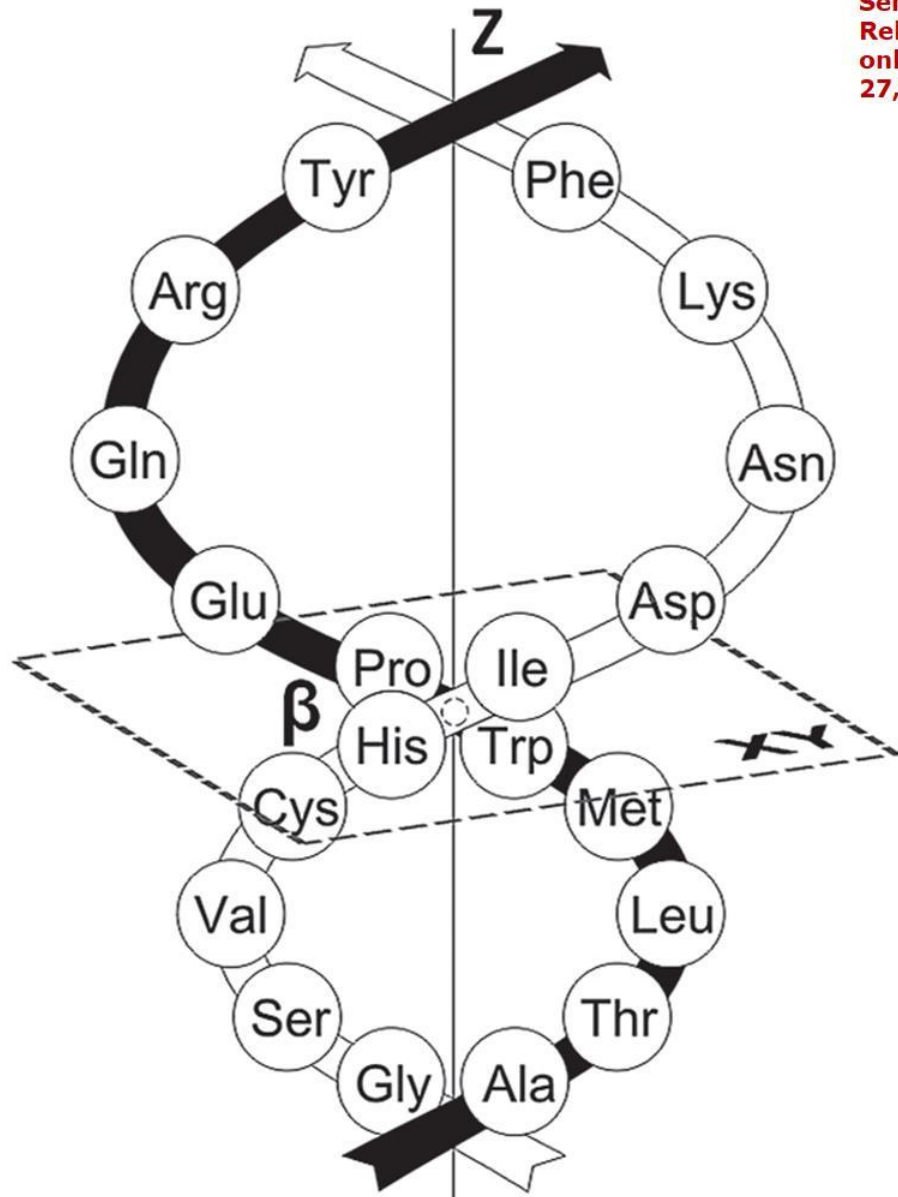
На данном примере становится понятным, как постепенно появляются в Москве химико-филологические гении из безумно талантливой провинции. И почему потом, войдя в силу, они затюкивают столичную профессию.

Новый этап: МЕТАХИМИЯ
Москва - 2013



Длясин, Г. Г. Метахимия. От химии к Антропной Вселенной.
– М.: БУКИ ВЕДИ, 2013. – 680 с.

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

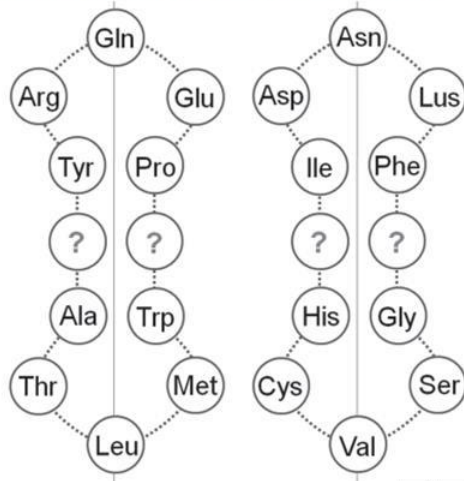


As an example - only appearance (without properties quantitative data and without dimension)

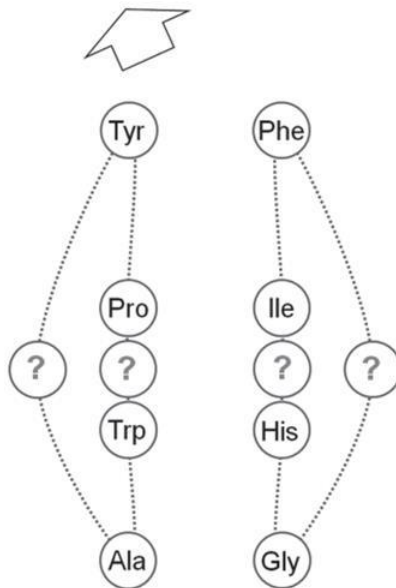
Alathren symmetry and definition of the co-symmetry

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia.
ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

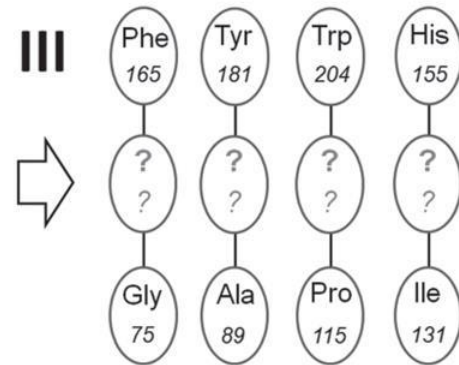
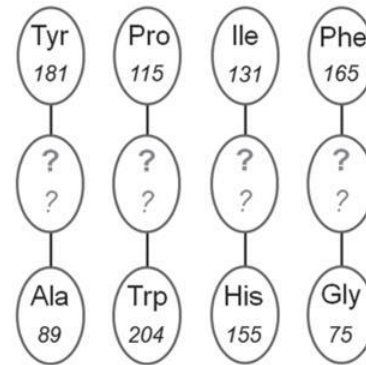
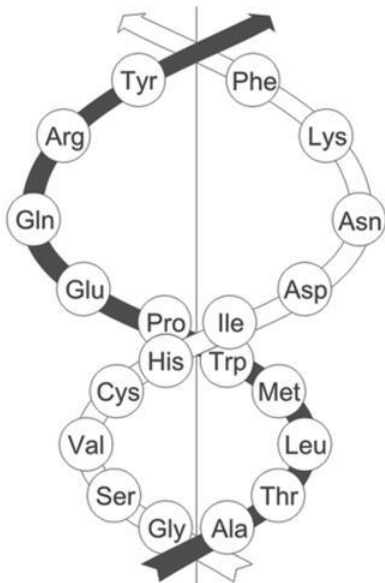
**- fertile idea:
nitrogenous
bases together
with amine acid**



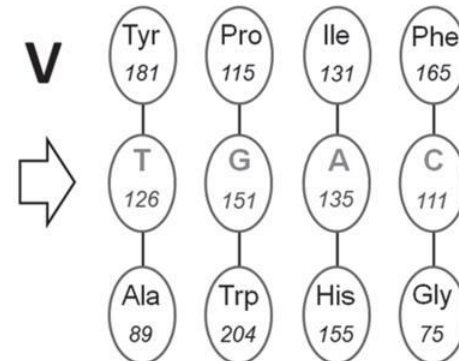
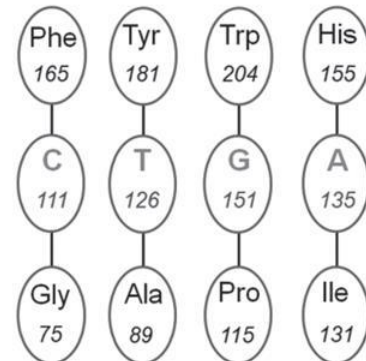
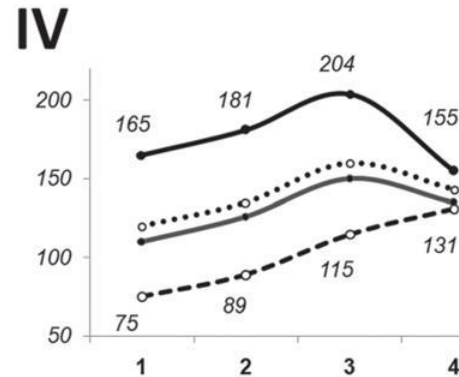
II



I



	1	2	3	4
"major"	165	181	204	155
average number	120	135	160	143
molecular weight NBs	111	126	151	135
difference	9	9	9	8
"minor"	75	89	115	131

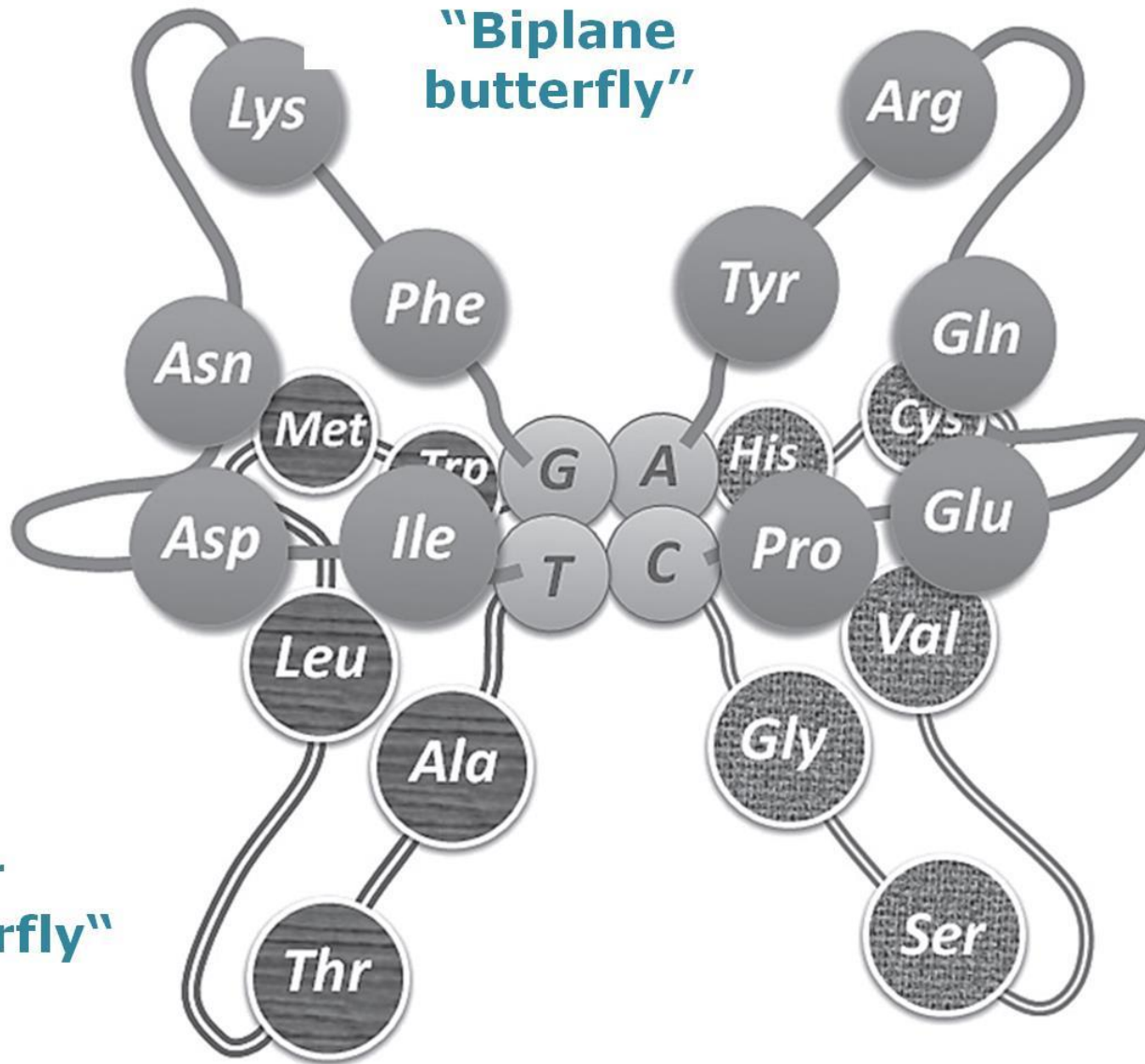


Different molecules on the single system. How is it possible?

What is genuine structure of alathren?

Seminar
"Dialogue
between Science
and Religion".
University of
Latvia. ZOOM
online
Conference. Riga,
Latvia, October
27, 2021

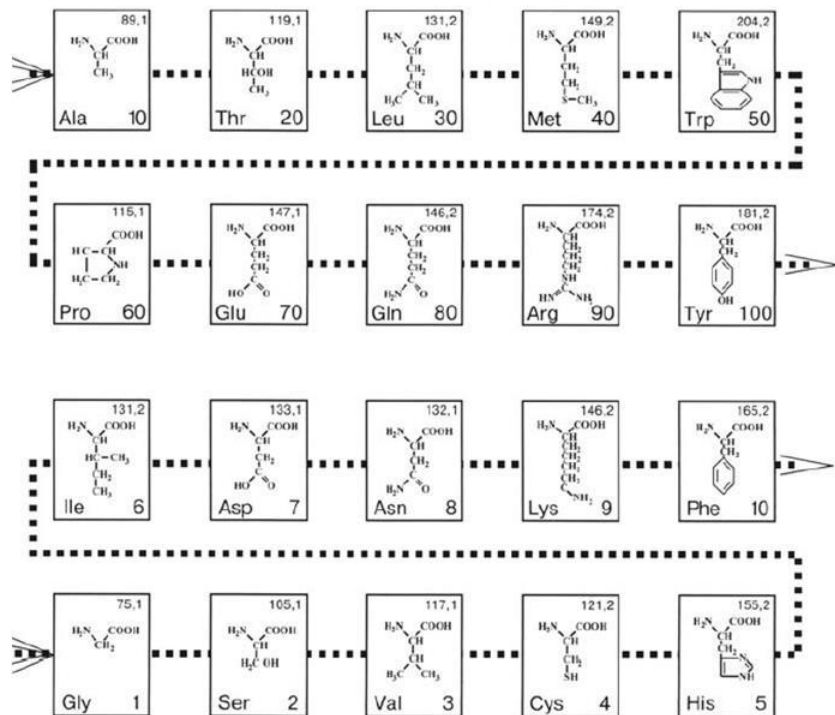
"Biplane
butterfly"



3D-System of Genetic Code Constituents (SGCC-24)

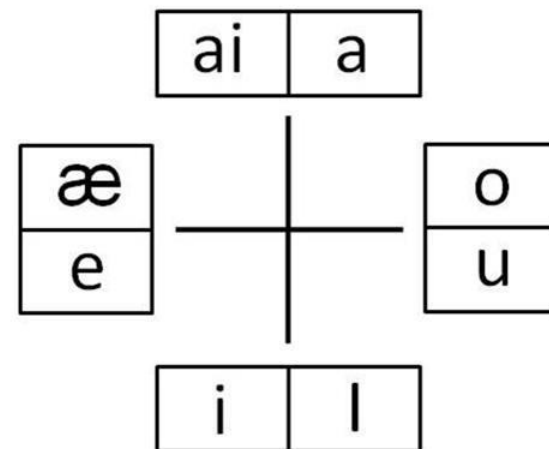
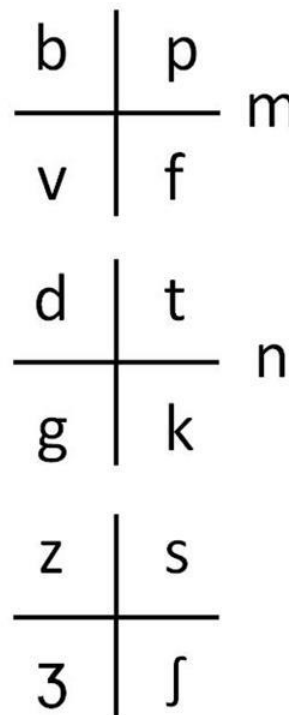
Prolegomena 2: history of fonetics

Prolegomena 1: alathren



Alphabet helped found the Alathren.

Alathren helped discover the structure of the genuine Alphabet



V. A. Bogoroditchky's vowel sound System

Louis de Courcillon's Sistem

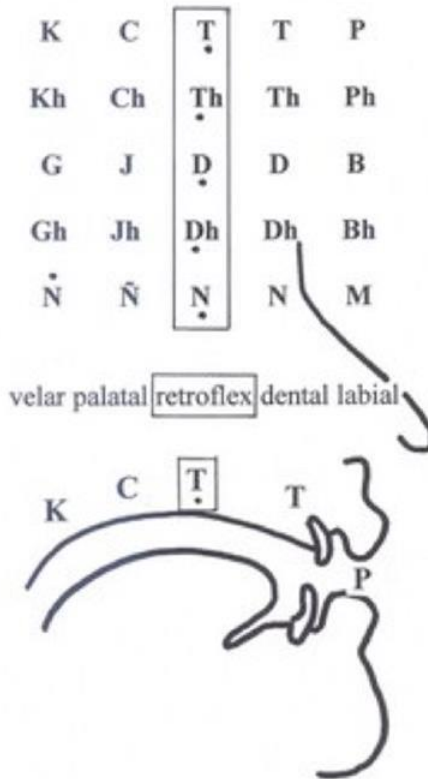
(1643 – 1723)

Antoine Court de Gébelin's Sistem

p	b
t	d
n	m
r	l
k	g
s	z
ʃ	3

Гордина М. В. История фонетических исследований (от античности до возникновения фонологической теории). — СПб.: Издательский дом СПб гос. университета, 2006. — 537 с.

THE VEDIC SYSTEM OF THE SOUNDS OF LANGUAGE



THE SOUND PATTERN of SANSKRIT IN ASIA

Frits Staal, University of California, Berkeley

<http://dakshinatya.blogspot.com/2008/12/staal-sanskrit.html>

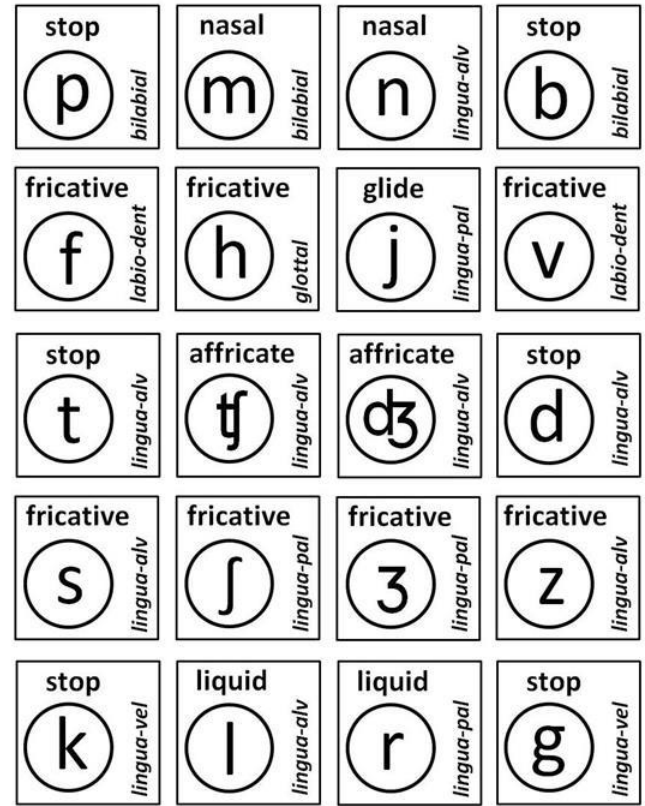
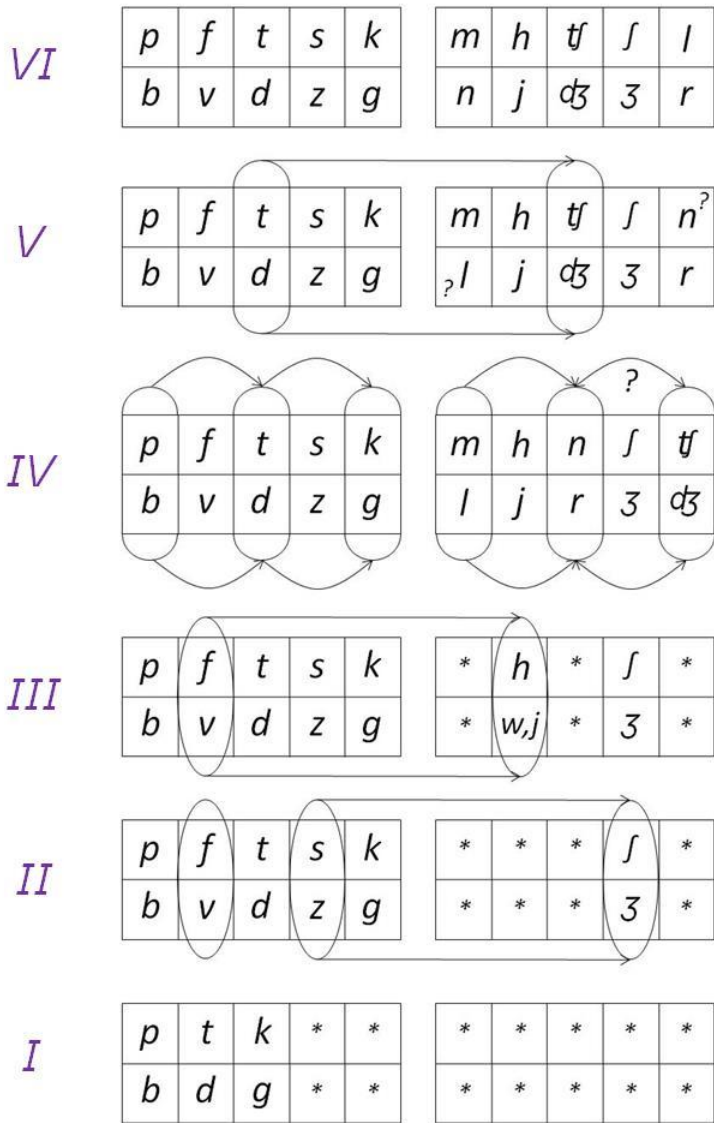
Проверено 15-10-2021

Subsequently published in Sanskrit Studies Central Journal. Journal of the Sanskrit Studies Centre, Silpakorn University, 2 (2006) 193-200.

Системы
Макеева А.К. и
других

**Seminar "Dialogue between Science and Religion".
University of Latvia. ZOOM online Conference.
Riga, Latvia,
October 27, 2021**

**Gennady Gennadevich
Dlyasin,
Russia**

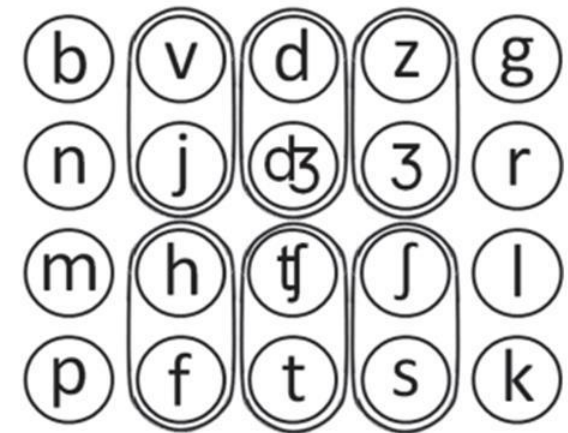


result

process

Ala	Thr	Leu	Met	Trp	Pro	Glu	Gln	Arg	Tyr
Gly	Ser	Val	Cys	His	Ile	Asp	Asn	Lys	Phe

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021



Completion of Work. Isn't it?

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

stop p bilabial	nasal m bilabial	nasal n lingua-alv	stop b bilabial
fricative f labio-dent	fricative h glottal	glide j lingua-pal	fricative v labio-dent
stop t lingua-alv	affricate tʃ lingua-alv	affricate dʒ lingua-alv	stop d lingua-alv
fricative s lingua-alv	fricative ʃ lingua-pal	fricative ʒ lingua-pal	fricative z lingua-alv
stop k lingua-vel	liquid l lingua-alv	liquid r lingua-pal	stop g lingua-vel

b	p	m
v	f	
d	t	n
g	k	
z	s	
ʒ	ʃ	

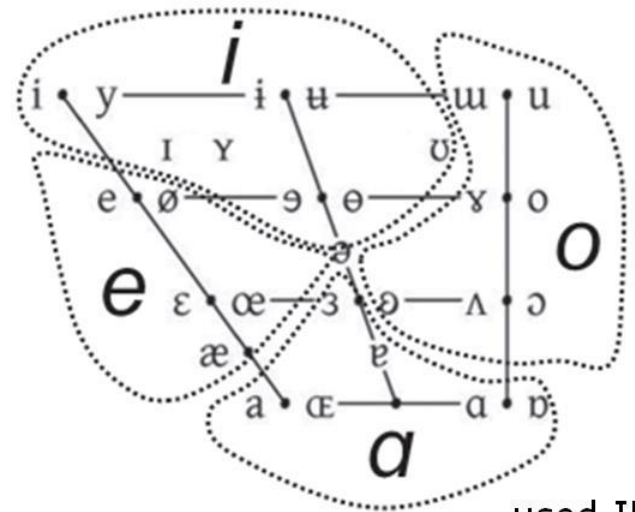
p	b
t	d
n	m
r	l
k	g
s	z
ʃ	ʒ

Louis de Courcillon's
(1643 – 1723)
System

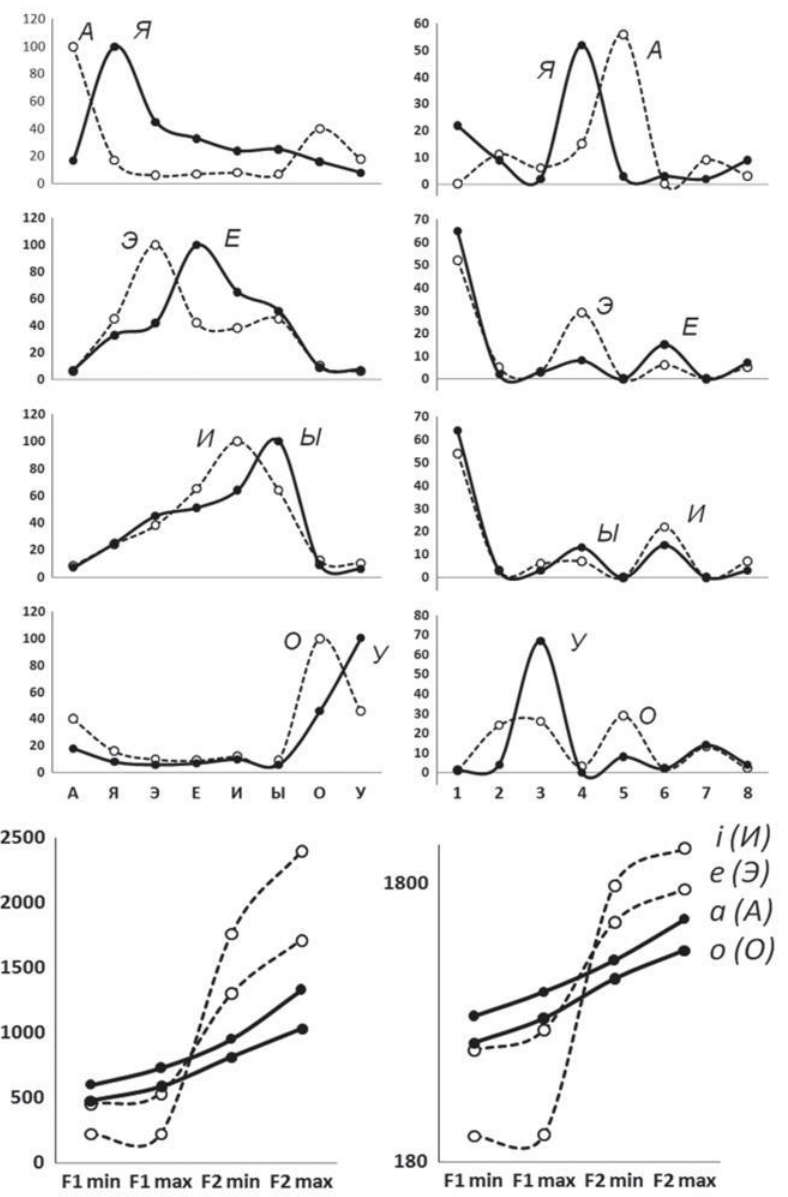
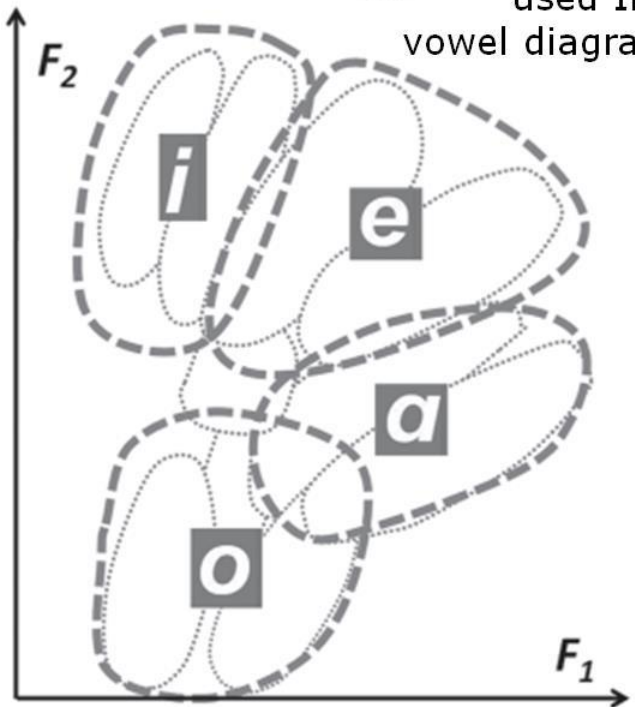
Antoine Court de Gébelin's
(1719 или 1725 – 1784) System

We have identified the fundamental vowel sounds

Vowel sounds, of course, four – as the sides (tops) in the trapezoid, but once again we checked this fact



used IPA vowel diagram



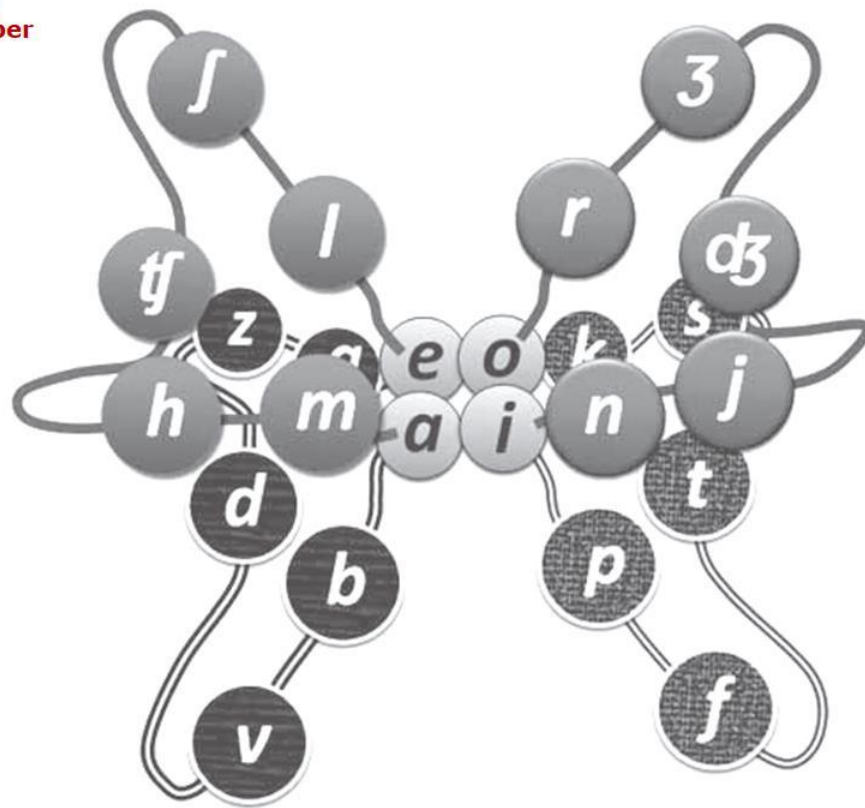
The fact sheet: Leonov A. S., Sorokin V. N. (2007) K analizu rezonansnykh chastot rechevogo trakta// Informatcionnye protsessy, Tom 7, №4. S. 386–400. (Leonov, A., Sorokin, V., To the Analysis of Vocal Tract Resonance Frequencies// Information processes, vol. 7, №4. pp. 386–400.)

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

Formation of the 3D-system of the alphabet

Speech butterfly

Twenty consonants and four vowels

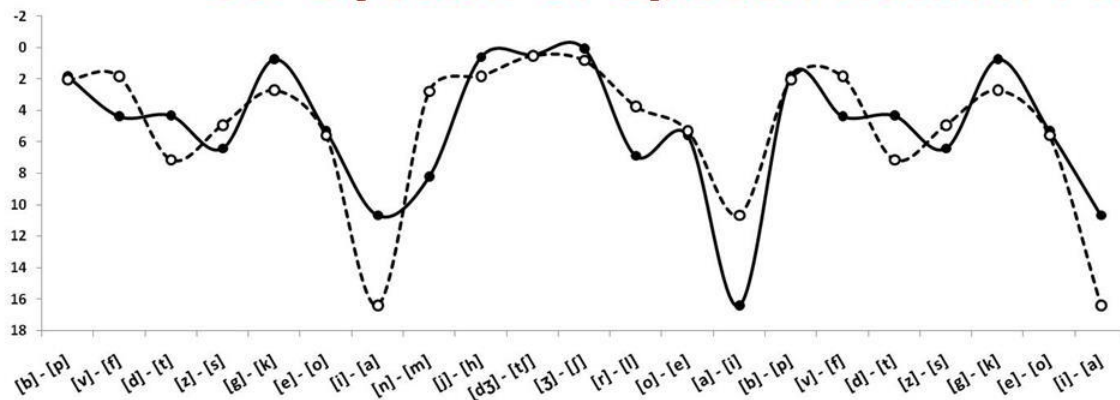


System of human speech

Sound butterfly

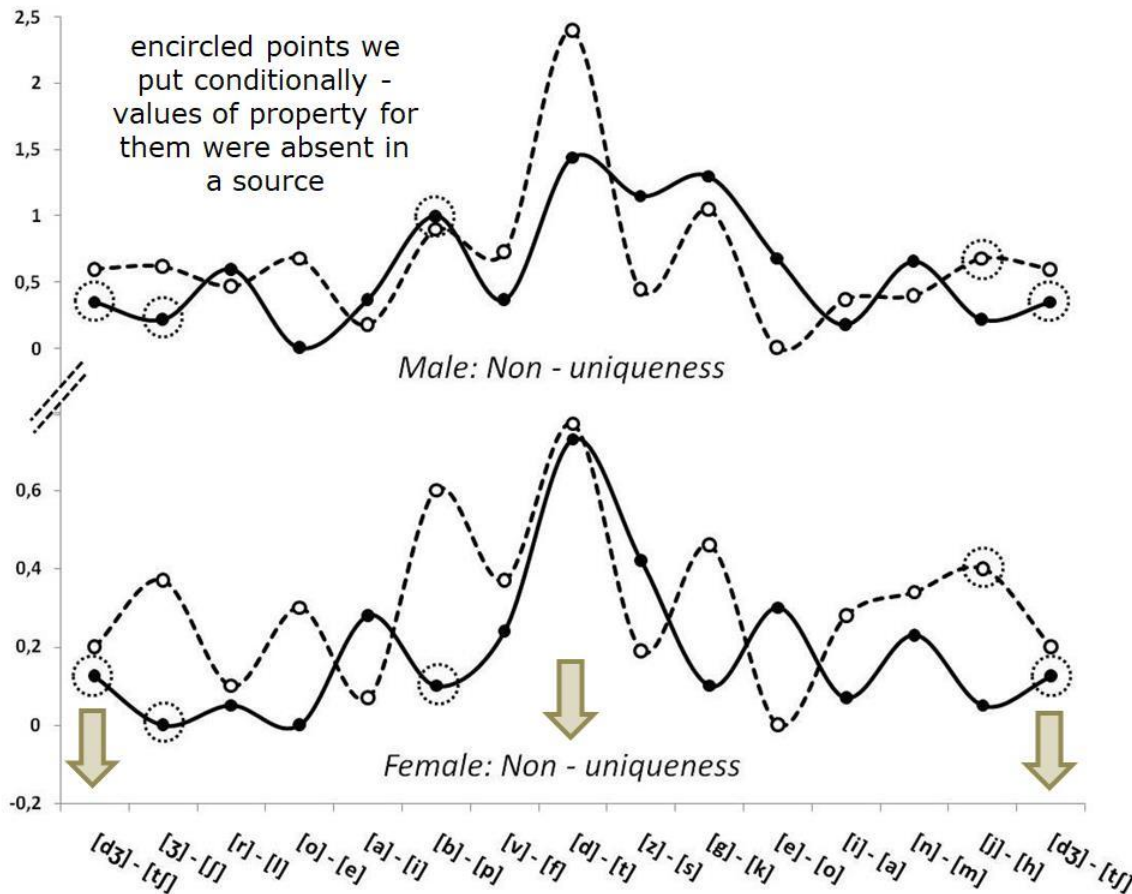
Phonetic butterfly
Phone-butterfly

3D-System of Speech Human Phonemes (SSHP-24)



Co-symmetry of relative frequency of phonemes occurrence, %
Graph of Relative frequency (y) versus System infinite phonemes chain (x)

The fact sheet of Dewey, G. (1923) Relative Frequency of English Speech Sounds. Cambridge, MA: Harward University Press.



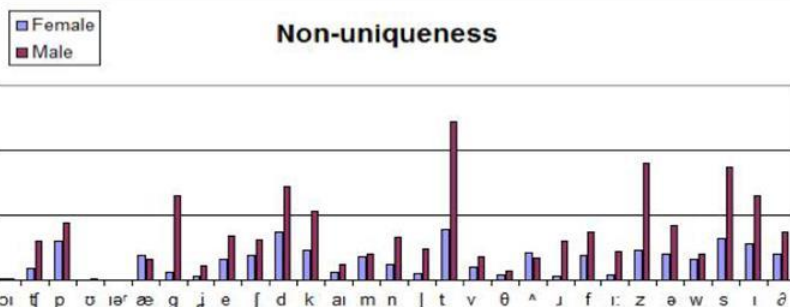
The symmetry of the non-uniqueness change corresponds exactly to the symmetry of the system

24-System:
 -time "frozen" on a space or space "frozen" in a time
 -"the fallen asleep" packages of resonant fluctuations

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

Gennady Dlyasin | Russia

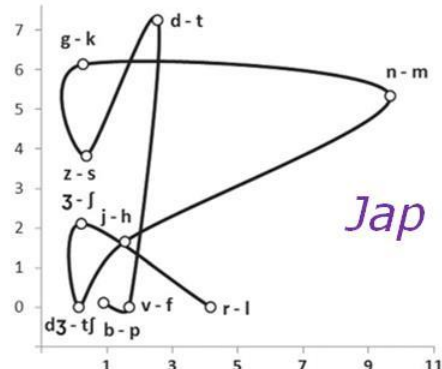
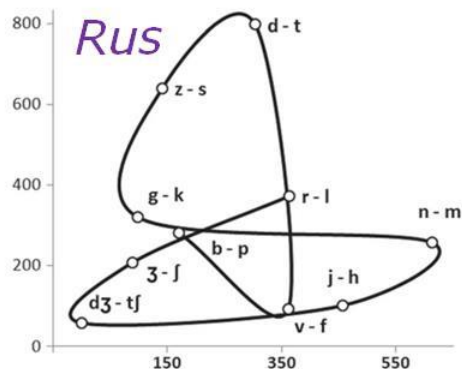
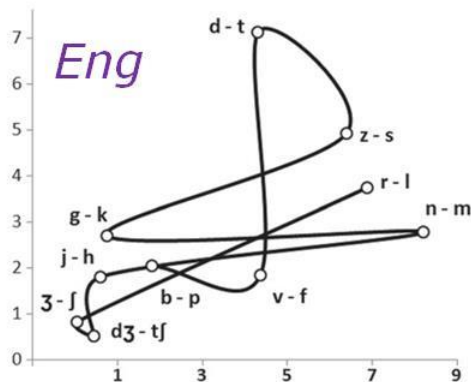
relative unit of measure as data source



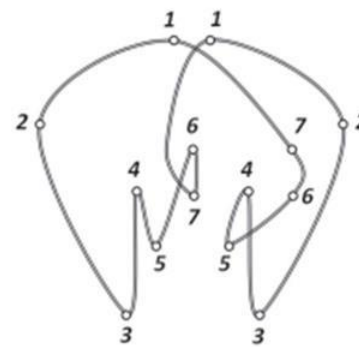
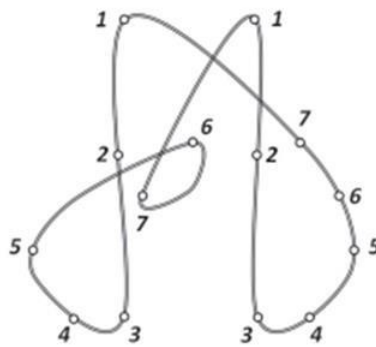
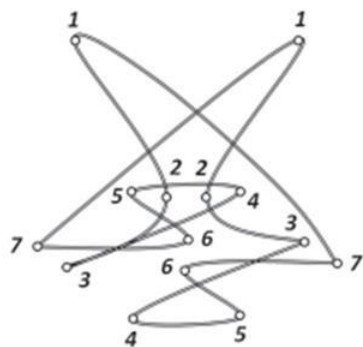
The fact sheet of Neiberg, D. and Ananthakrishnan, G. (2008) On the Non-uniqueness of Acoustic-to-Articulatory Mapping. In: Proceedings FONETIK 2008. The XXIst Swedish Phonetics Conference, June 2008. Gothenburg, Sweden: Department of

От Баз данных к Образам

measure as data source: % (Eng, Jap) and net result in the sample (Rus)



Distinctive graph signs for language – image and law



Address – differential and genetic linguistics, tree of languages

Relative Frequency of Phonemes Occurrence. Language Signature: Graphs in two-ordinate systemic coordinate axis. From left to right – English, Russian, Japan. Precise curves for alphabet matrix (above), only nature of the curves (conditional) for alphabet 3D-system (below)

English: the fact sheet of Dewey, G. (1923) *Relative Frequency of English Speech Sounds*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

Russian: Cherry, C., Halle, M. and Jakobson, R. (1953) *Toward a logical description of languages in their phonemic aspects*. *Language*, 29 (1), pp. 34–46.

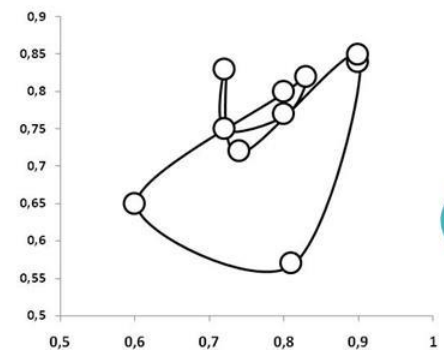
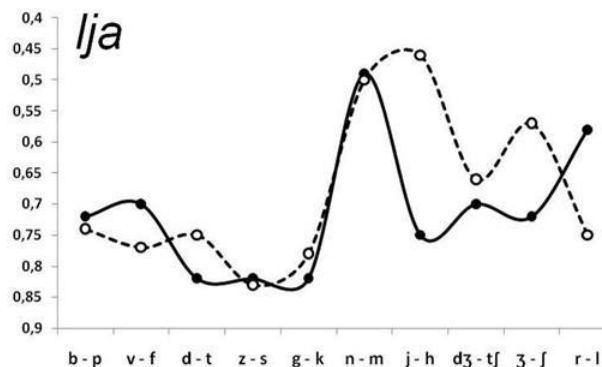
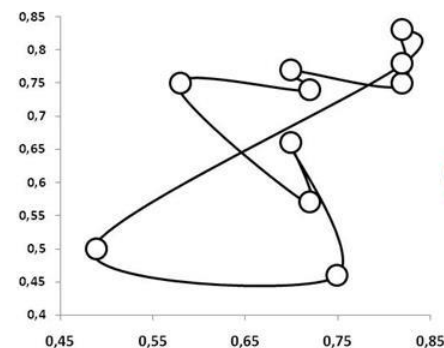
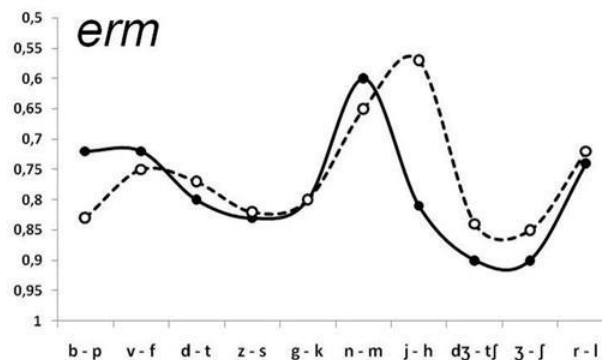
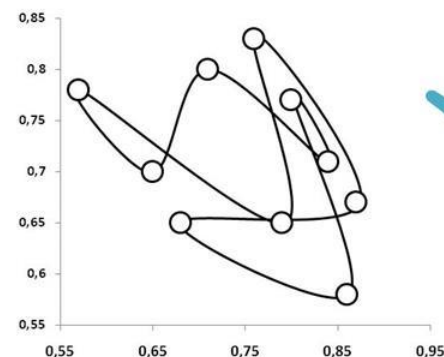
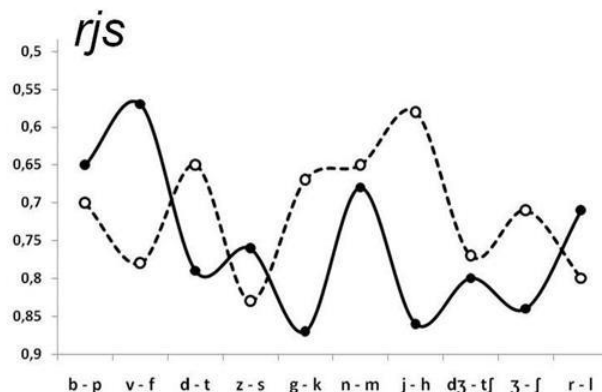
Japan: Onishi, M. (1937) *Go'on-hindo-yori mitaru jikkakokugo-no hatsuon-kitei* [Articulation basis of 10 languages viewed from phone frequency]. In: *Phonetic Society of Japan. Study of Sounds VI*. Tokyo: Bungakusha, pp. 153–181.

measure as data source - in portions of unit

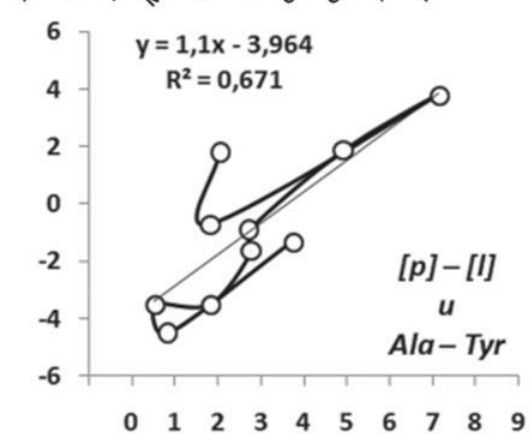
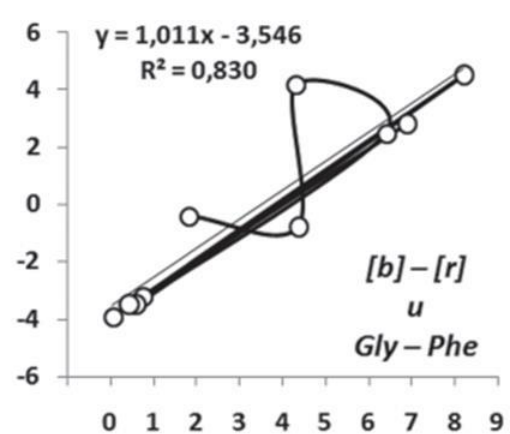
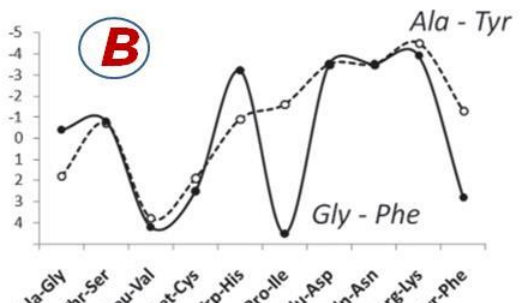
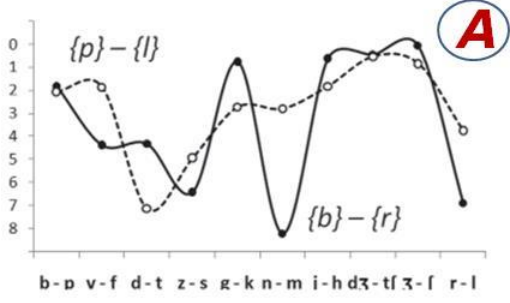
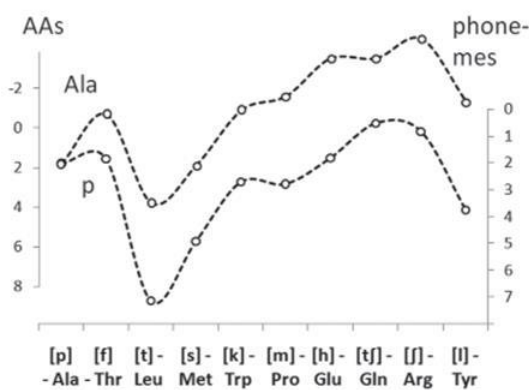
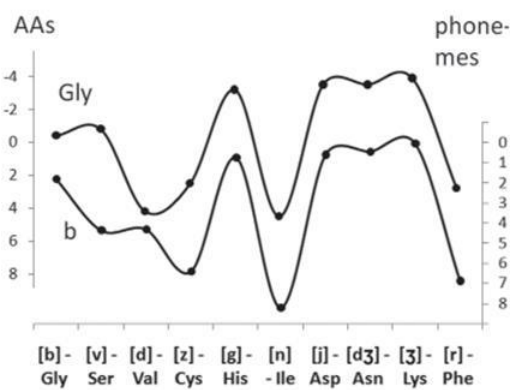
Address – speech recognition, speaker identification, anti-plagiarism

For the three speakers: rjs, erm and lja. Co-symmetry of "voiced" and "voiceless" alphabet-matrix periods for correlation between predicted (Bayesian networks) and real durations of consonants (on the left).

Two-ordinate curves (in the middle) and corresponding imagery - «personal signatures» patterns (on the right)



The fact sheet of Goubanova, O. and King, S. (2005) Predicting consonant duration with Bayesian belief networks. In: Proceedings of the 9th European Conference on Speech Communication and Technology (Interspeech'2005 –Eurospeech), Lisbon, Portugal, September 2005. pp. 1941–1944.

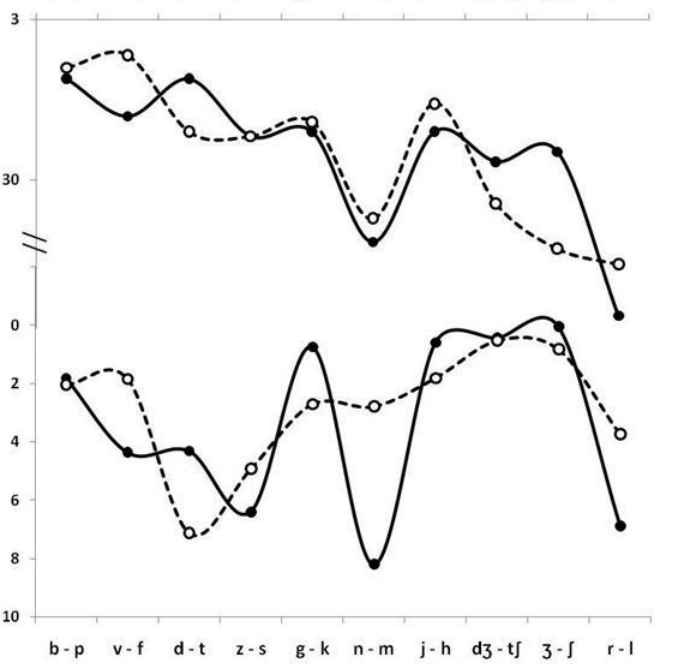


Relative frequency of PHONEMES occurrence (graf A) and AMINO ACIDS Hydropathi-index Kyte and Doolittle (graf B)

Hydropathi-index Kyte and Doolittle: the fact sheet of Kyte, J., Doolittle, R.F. (1982) A simple method for displaying the hydrophatic character of a protein. J. Mol. Biol., 157, pp. 105-132.

Relationship between the two "unrelated" properties

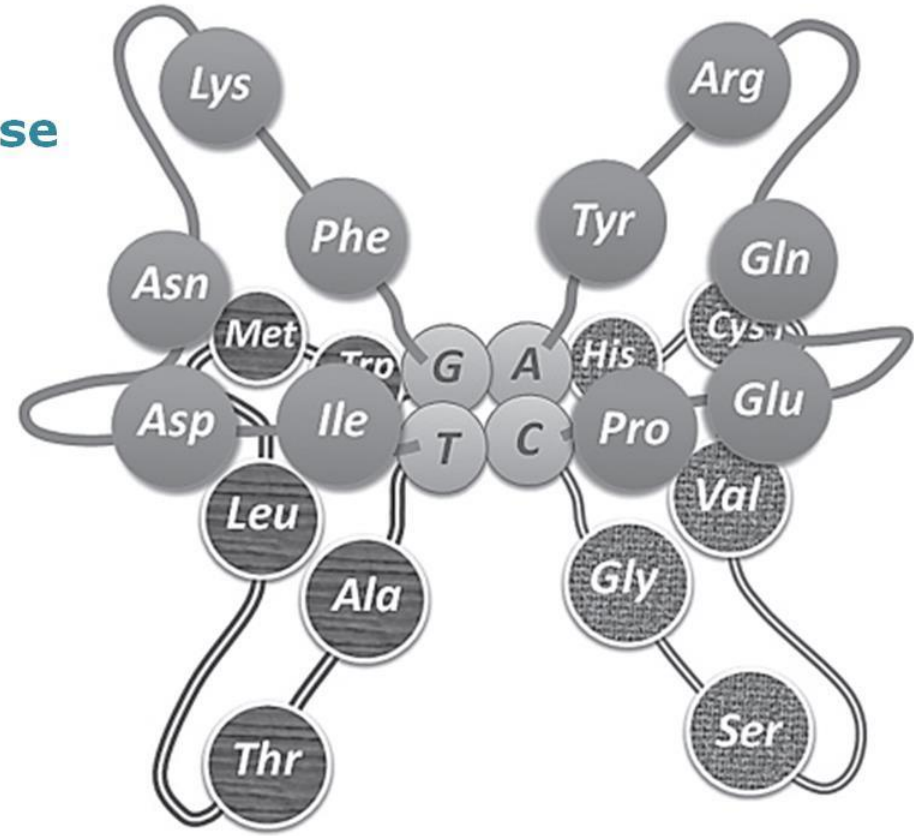
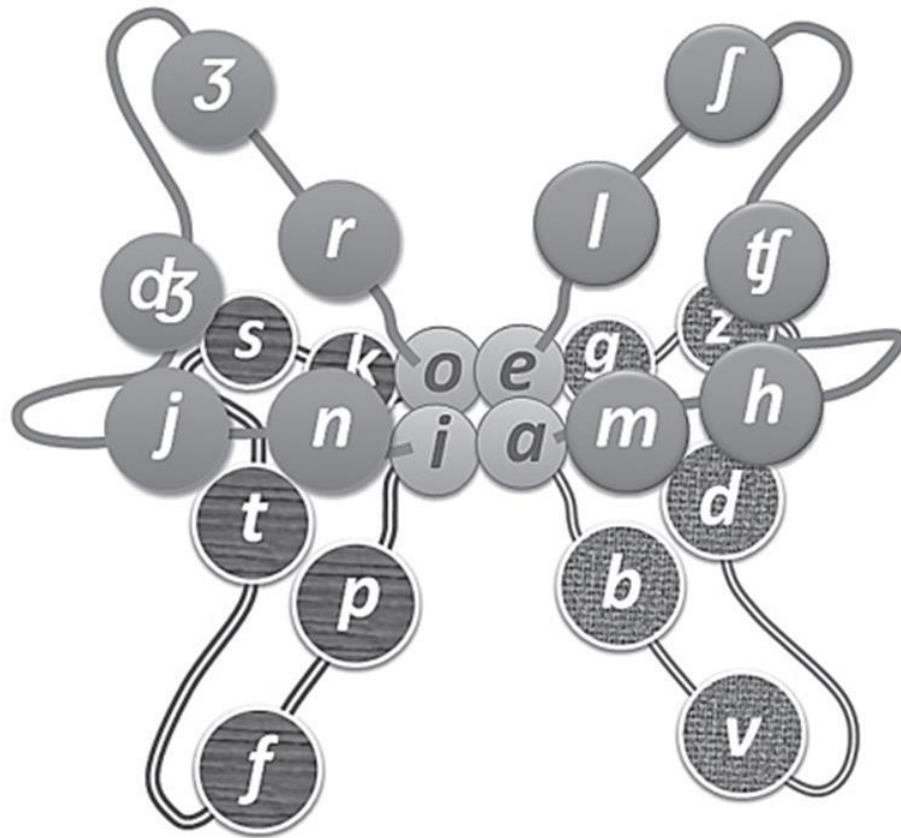
measure as data source - Sound intensity in relative value: intensity of sound weakest [e] take as a unit. Relative frequency of phonemes



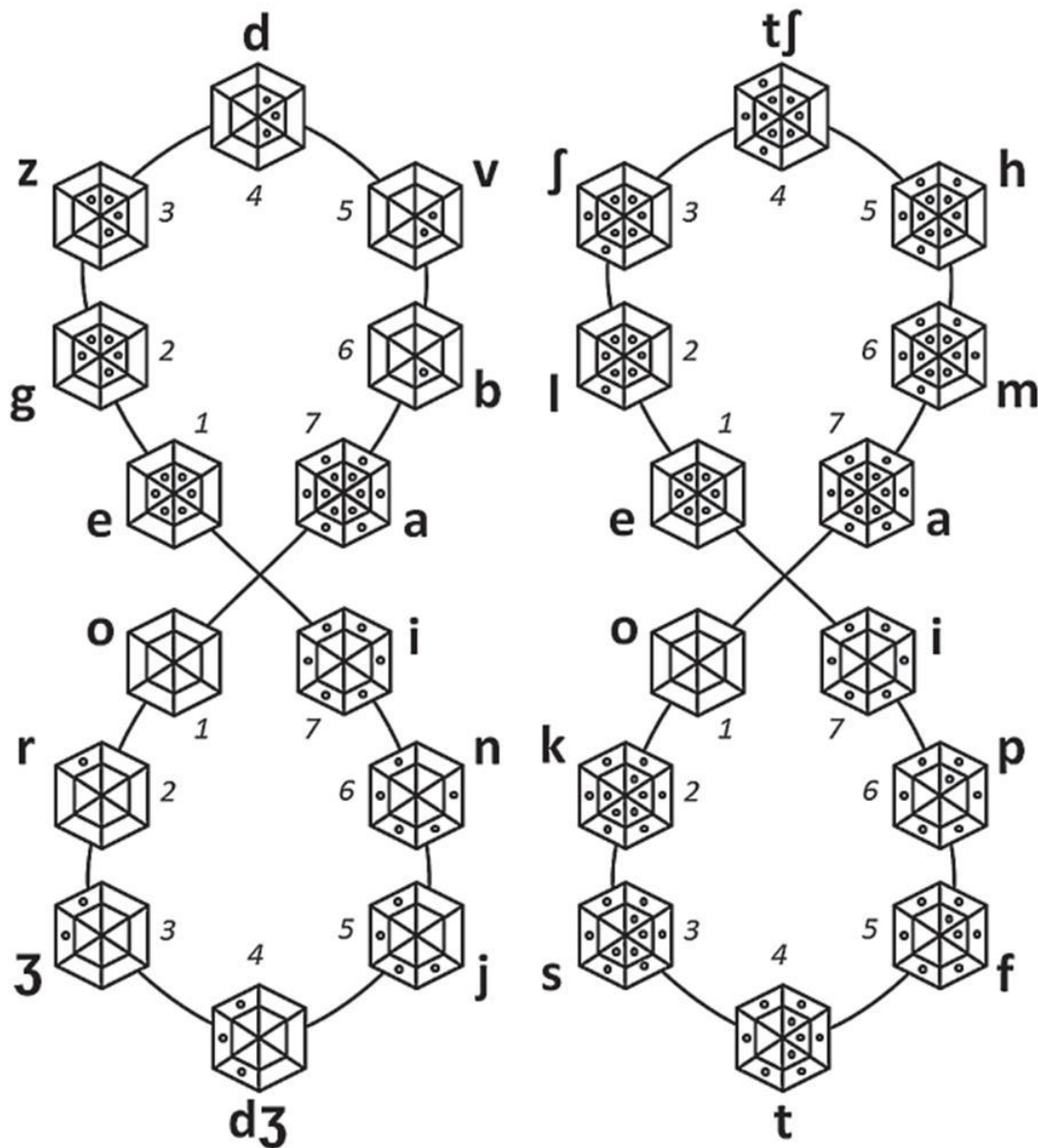
Sound intensity (above, logarithmic scale) and Relative frequency of phonemes occurrence (below)

Sound intensity: the fact sheet of Onishi, M. et al. (eds.) (1981) A grand dictionary of phonetics: a comprehensive store of neo-macro-phonetics. Tokyo: The Phonetic Society of Japan. 759 p.
 Relative frequency of phonemes occurrence (Eng): the fact sheet of Dewey, G. (1923) Relative Frequency of English Speech Sounds. Cambridge, MA: Harward University Press.

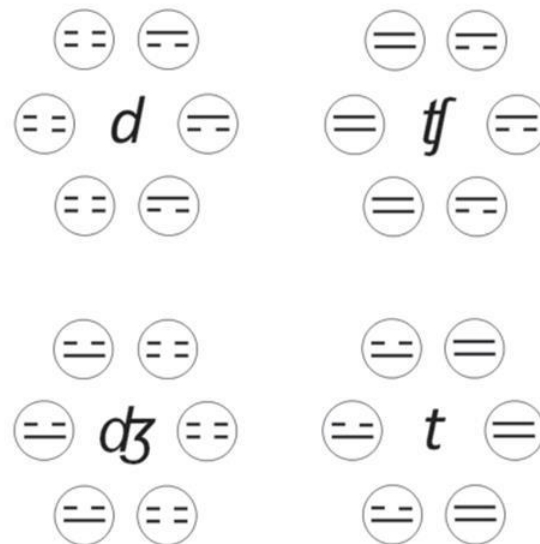
Alphabet Two Floors of the Universe



**Ending the Dispute
Physicists and Poets**

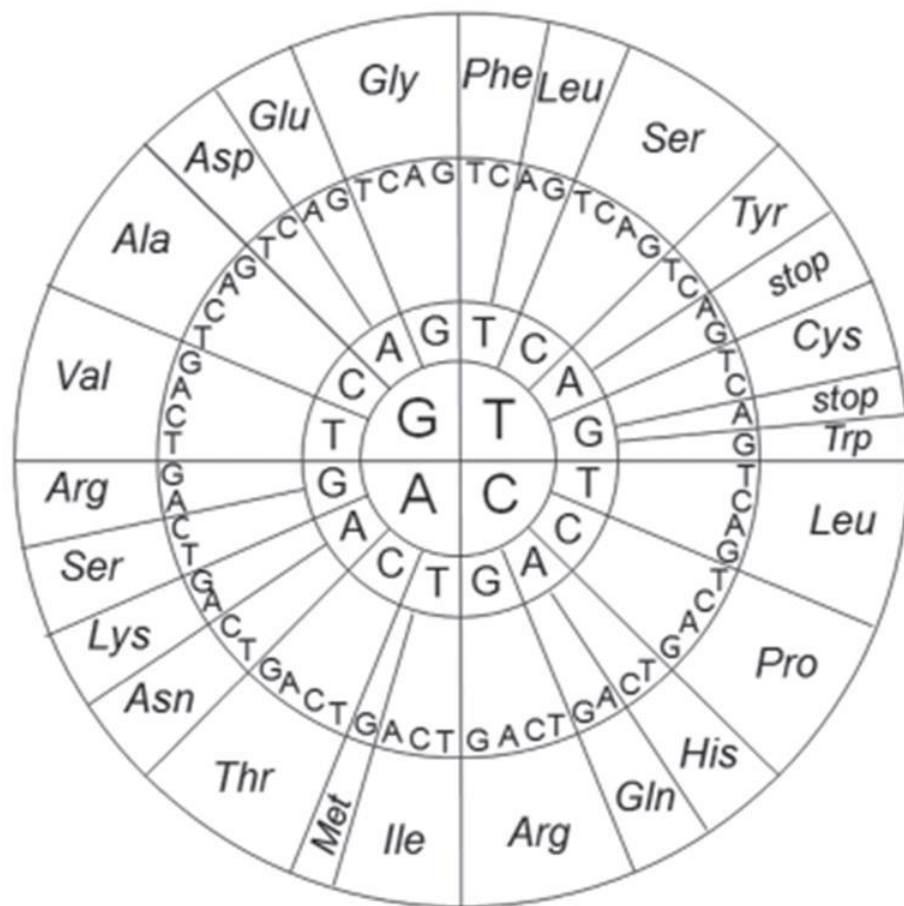
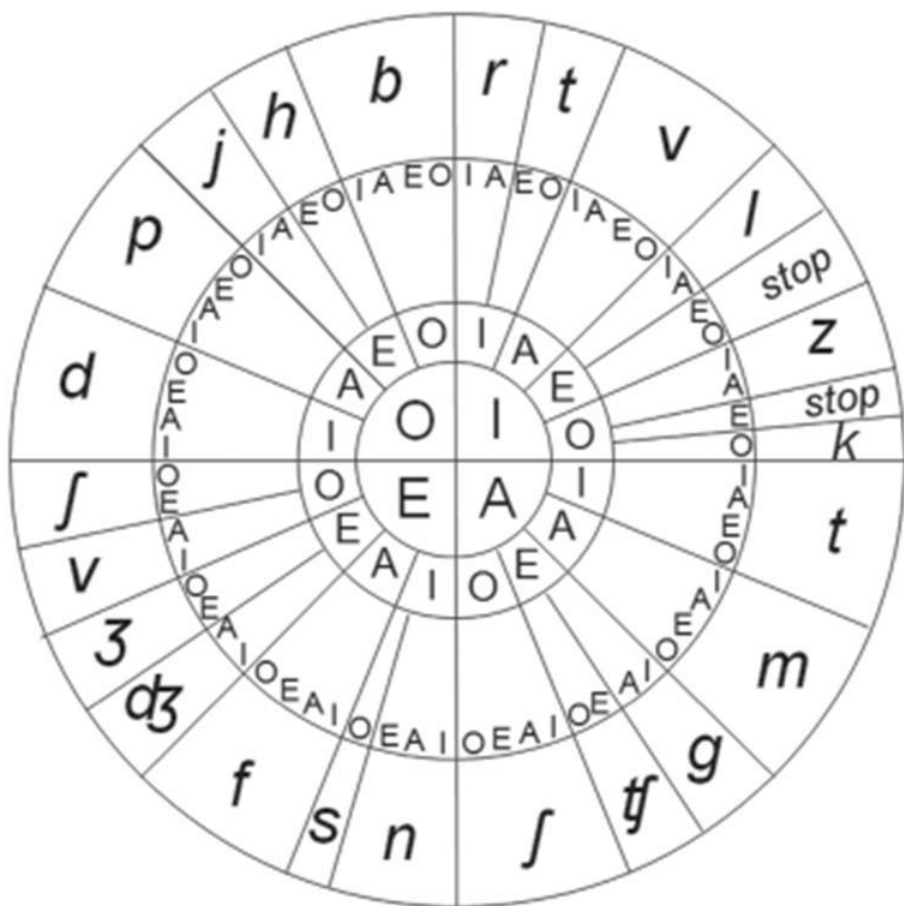


Think about
sound
internal
structure



Principal Conversion Key

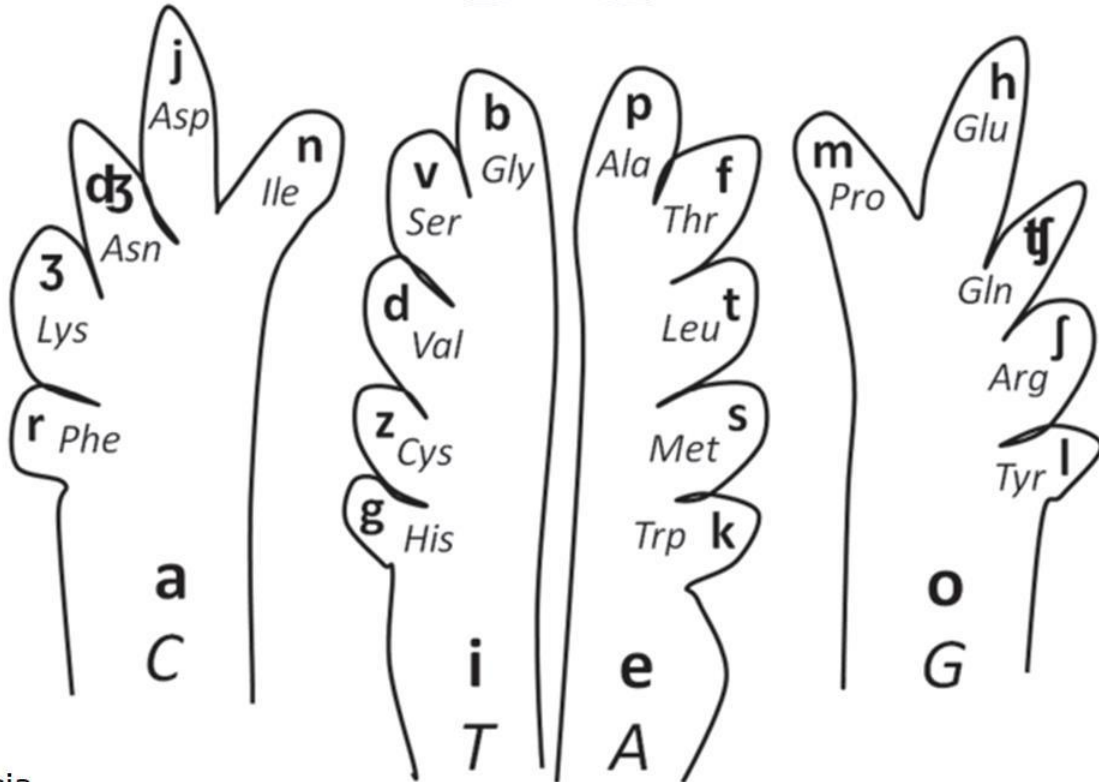
vowel triplet code



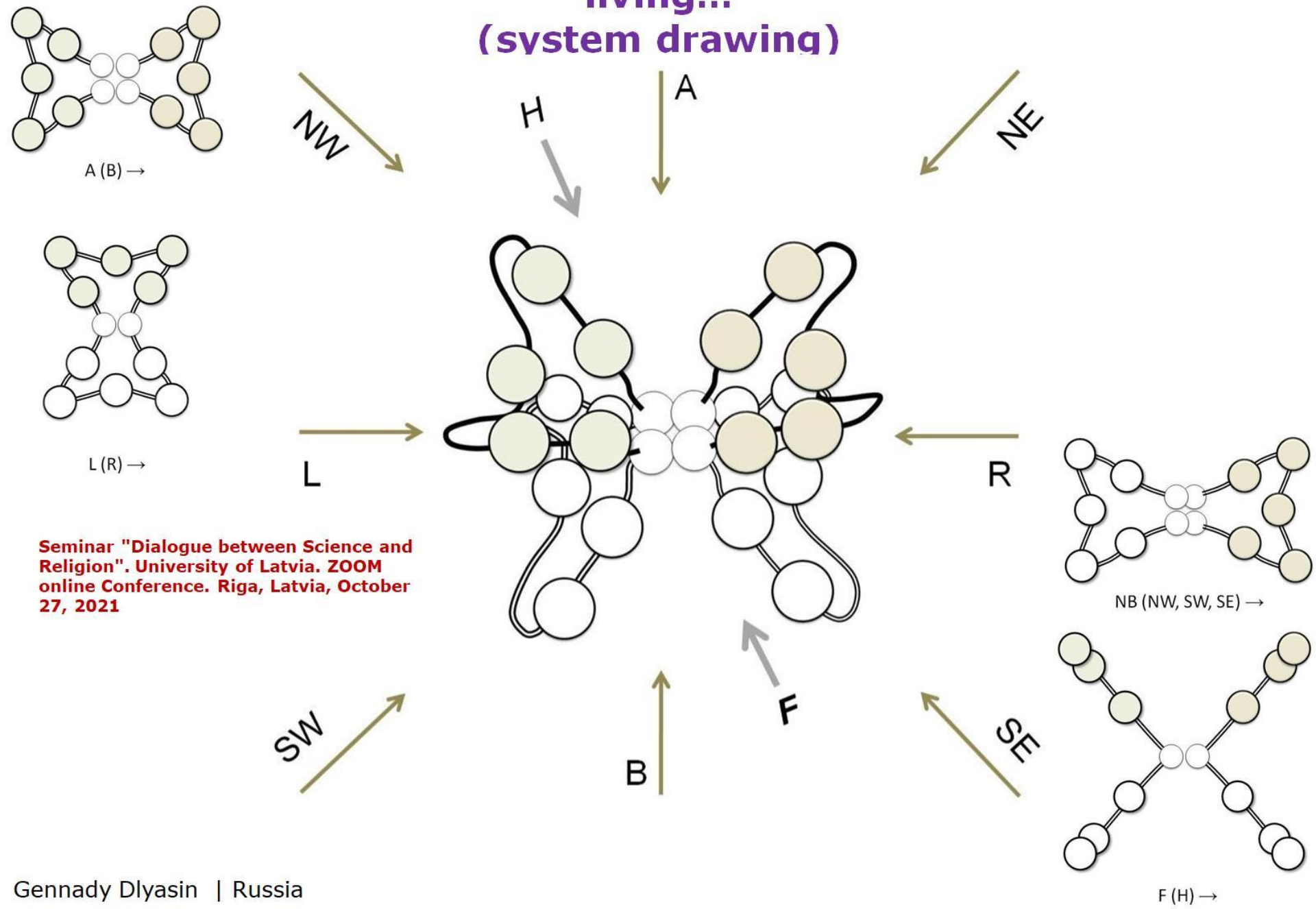
nucleotide triplet code



A hands and foots – Universe and Human



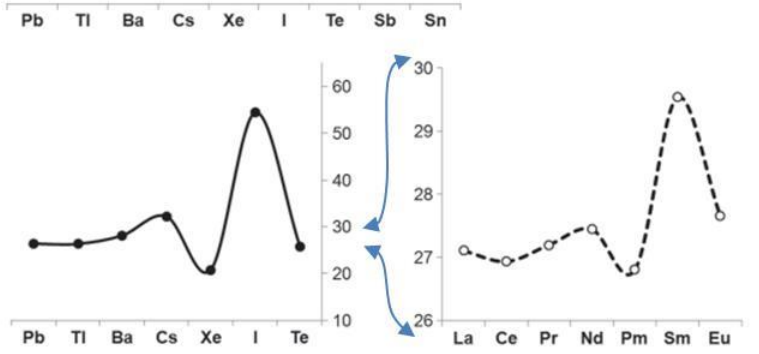
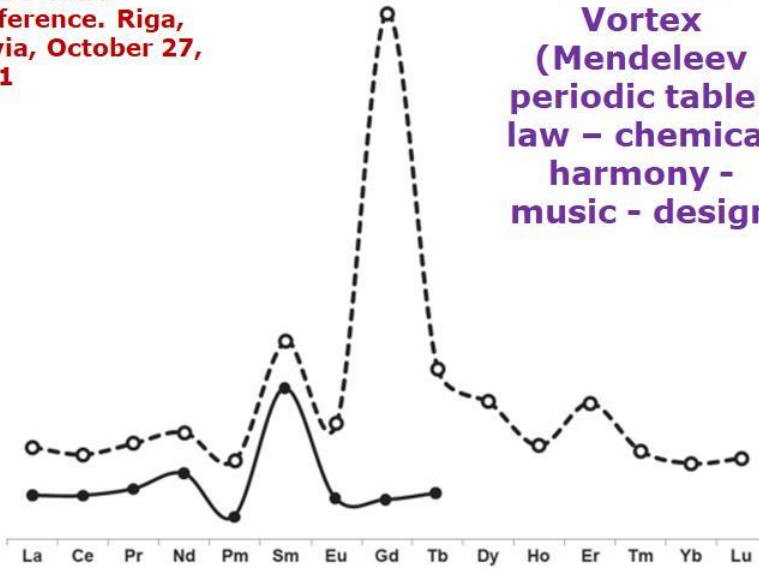
Elementary molecule of the sense, communication, living... (system drawing)



Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

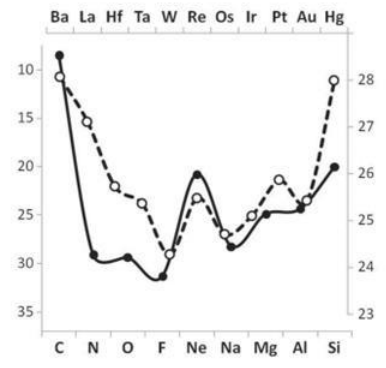
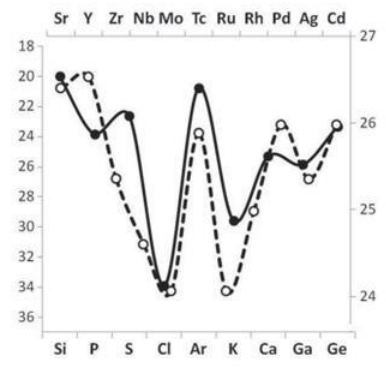
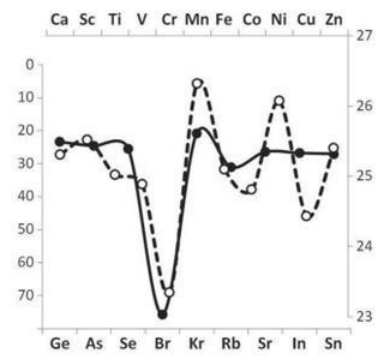
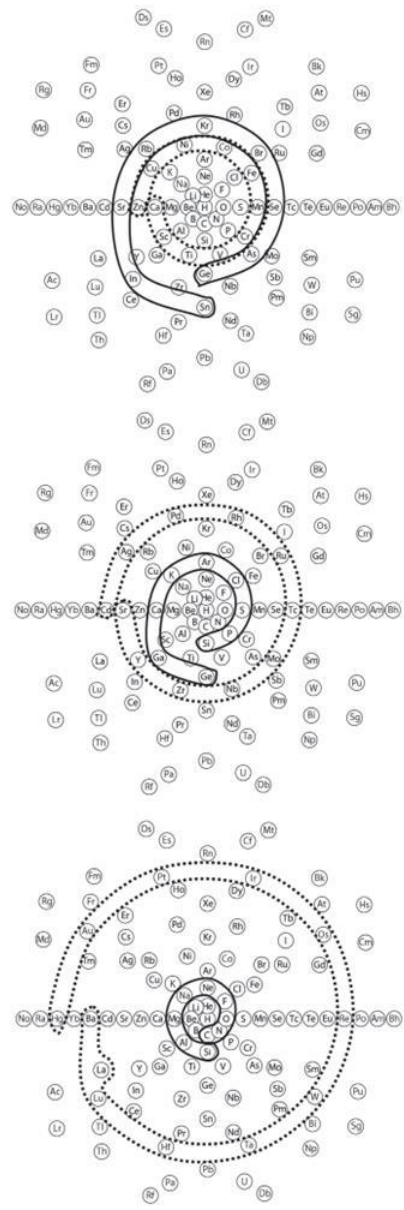
Seminar "Dialogue
between Science
and Religion".
University of Latvia.
ZOOM online
Conference. Riga,
Latvia, October 27,
2021

First new
Vortex
periodic table)
law – chemical
harmony -
music - design



J· mole⁻¹·K⁻¹

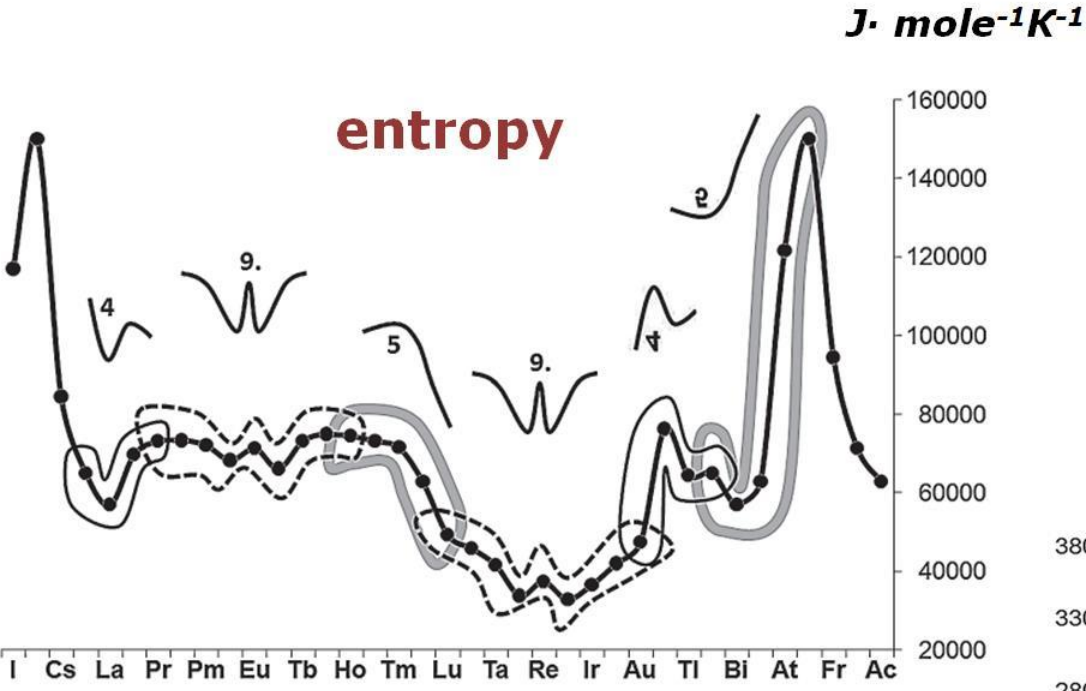
molar heat capacity example



Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

Second new Vortex (Mendeleev periodic table) law –

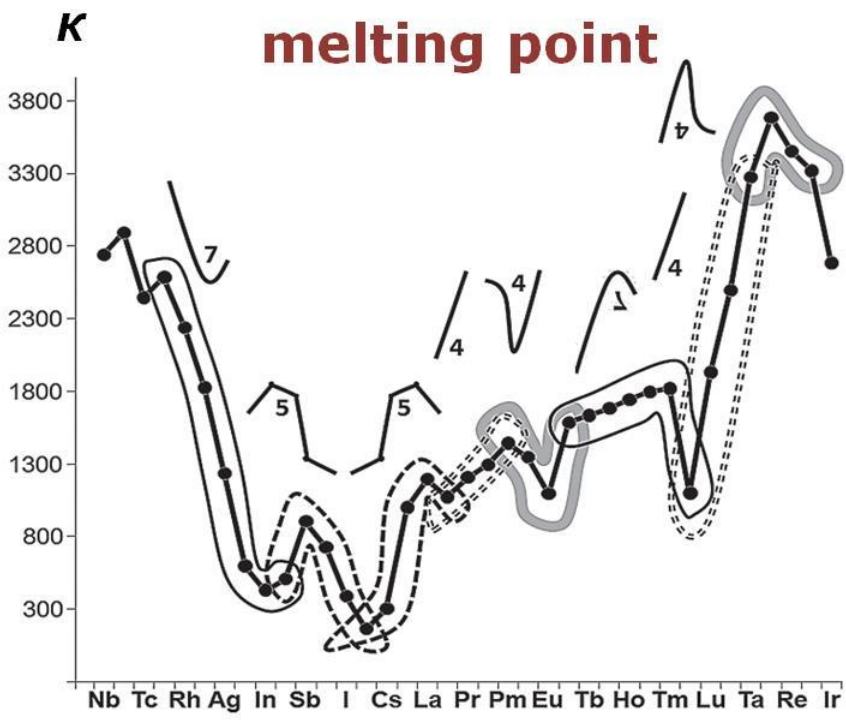
SIGN-SEMIOTICAL: Double Tracks on the curve all the element characteristic (two examples)



entropy

$J \cdot mole^{-1}K^{-1}$

“little man dancing”



melting point

K

Футарк состоит из 24-х РУН



Изображение из

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%83%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%BA>

Через Кур де Жеблена (Antoine Court de Gébelin's) от системы азбуки – прямой путь к изучению феномена карт ТАРО

Данилин Александр. ТАРО. ПУТЬ ВО ВНУТРЕННЮЮ РЕАЛЬНОСТЬ.

<http://www.serebniti.com/pages/broshyura-taro-put-vo-vnutrennyuyu-realnost-/>

Но, читая книгу «Русский Алфавит и загадки Таро», я еще не предполагал, что загадочные картинки потянут меня еще дальше: от тайны алфавита к тайне жизни. Этот шаг меня заставила сделать еще одна отечественная книга — книга Геннадия Длясина «Азбука Гермеса Трисмегиста».

Будучи химиком, автор увидел в привычной нам последовательности букв алфавита гармонию и ритм, которые присутствуют в периодической системе химических элементов. Действительно, и кириллицу, и латынь можно представить в виде закономерной системы, если подметить периодическое чередование гласных. Гласные: А, Е, И, О, У, Ы, — образуют первую — основную — группу такой системы, а горизонтальные множества, например, «А — Б — В — Г — Д», формируют периоды. Более того, если выстроить буквы в алфавитной последовательности, но в форме круговой диаграммы — мандалы — легко обнаружить не только периодичность, но и симметрию (...)

Всем известно, что после длительных размышлений периодическая система элементов... приснилась Д.И. Менделееву, но мало кто вспоминает, что в тот день, перед тем как заснуть, Дмитрий Иванович до глубокой ночи играл в карты, а в самом сне элементы располагались на карточках.

Наиболее четко периодичность и симметрия системы прослеживается в варианте кириллицы (как и любого другого алфавита), который получается, если считать за один элемент буквы Е и Ё, И и Й, шипящие Ч, Ш, Щ, расположить вместе «семью»: Ъ («ер»), Ы («еры»), Ь («ерь»), исключить, точнее, поместить в одну клетку системы, согласные С и Ц, йотированные и основные гласные ([Я + А], [Е + Э], [Ю + У]), а также считать одним элементом буквы Ф и Х, поскольку обе эти буквы происходят от греческой «тхеты». В итоге кириллица оказывается состоящей из двадцати двух букв, что, совпадает с числом букв не только в алфавите иврита, но и с числом знаков общечеловеческого праалфавита, изображенного, на табличке «Исиды Бембо».

Данилин Александр. ТАРО. ПУТЬ ВО ВНУТРЕННЮЮ РЕАЛЬНОСТЬ.

<http://www.serebniti.com/pages/broshyura-taro-put-vo-vnutrennyuyu-realnost-/>

Найденные Длясиным закономерности оказываются общими не только для современных русского и латинского алфавитов, но и для греческого и еврейского, для еще более древнего — финикийского, и для алфавита цивилизации майя, и даже для угаритского клинописного алфавита, появление которого датируется XV веком до н.э.

Древнейшая угаритская письменность, в отличие от вавилонской и ассирийской, представляет собой алфавит с тем же самым порядком букв, что и в финикийском алфавите и, таким образом, каждый клинописный знак имеет соответствующий аналог, например, в кириллице. При этом исследователи отмечают, что дополнительные знаки угаритского алфавита (выходящие за рамки двадцати двух основных) служили либо для специального обозначения сочетания разных гласных с определенной согласной, либо для передачи особых звуков в заимствованных словах. Что касается знаков-букв угаритской клинописи, то они совершенно уникальны и не имеют сходства ни с какой другой известной клинописной системой.

По случайному совпадению, клинышки угаритской письменности попались на глаза Г. Длясина в момент, когда он занимался проблемой систематики и эволюции молекул аминокислот. Несомненное сходство клинописных букв с графическими формулами органических молекул побудило автора «Азбуки Гермеса Трисмегиста» провести своеобразное графологически-химический поиск единства угаритского алфавита с... аминокислотами. В этом исследовании сплелись история, лингвистика, графология, химия и... нумерология.

Именно нумерологический подход лег в основу разделения двадцати входящих в состав белков аминокислот на две серии: серию, берущую начало от аланина, и серию, исходящую из глицина. В каждой из этих серий, при переходе от одной аминокислоты к другой, происходит качественное и количественное усложнение радикалов. В угаритской письменности самые простые знаки обозначали А и О, все остальные получались путем добавления к этим двум исходным знакам дополнительных клиньев. Оставалось только, прописав формулы аминокислот и клинописные буквы угаритской письменности на картах, разложить пасьянс, найдя для каждой аминокислоты соответствующую букву алфавита. При этом двадцать букв алфавита оказываются разделенными на две симметричные (разные, но подобные) половины. Есть два начала, два конца и разделяющая ось симметрии.

Данилин Александр. ТАРО. ПУТЬ ВО ВНУТРЕНнюю РЕАЛЬНОСТЬ.

<http://www.serebniti.com/pages/broshyura-taro-put-vo-vnutrennyuyu-realnost-/>

Каждая из двух «половин» системы может быть названа периодом, поскольку на десяти аминокислотах происходит усложнение радикалов и соответствующее изменение их физико-химических свойств. Это происходит не плавно, а периодами по пять: сначала на первых пяти аминокислотах (глицин — серин — валин — цистеин — гистидин), потом на вторых пяти (изолейцин — аспарагиновая кислота — аспарагин — лизин — фенилаланин).

Для кириллицы, соотнесенной с порядком букв в угаритском алфавите, Г. Дясин обнаружил два цикла букв, строго соответствующих циклам «периодической системы аминокислот»:

В свою очередь, еще Э. Леви обнаружил два цикла карт Таро. В некотором смысле, значения символов первого и второго десятка карт совпадают. Это как бы два витка смысловой спирали, возникающие на разных уровнях развития личности.

С другой стороны, мне всегда казалось, что «А» и «О» — это два начала азбуки, что-то вроде бинарного кода, состоящего из единицы и нуля и лежащего в основе работы компьютерных систем: начало и завершение. «А» — начало пути, «О» — достижение полноты или возвращение к началу начал. По всей видимости, это исходные звуки, закрепленные в самом фонетическом аппарате человека.

Синтез, проведенный Г. Дясиным, позволил мне разделить символы Таро на два потока.

А если учесть, что волею судеб мне приходится много заниматься медицинским использованием аминокислот как возможной альтернативы применению психотропных препаратов, я убедился и в следующей не очевидной на первый взгляд истине: при правильном приеме аминокислот каждая из них вызывает мягкое изменение психического состояния человека. Так, например, прием ставшей популярным антистрессовым лекарством аминокислоты глицин повышает уверенность в себе у пациента. Я мог бы продолжать этот перечень, если бы, в том или ином смысле, эти состояния уже не были мной перечислены в основной части этой книжки — в кратком каталоге Великих Арканов карт Таро...

У нас получается непростая «голограмма» соответствий: символы Таро — азбука — аминокислоты — состояния души.

Похоже, что, задумываясь о символах Таро, мы упираемся в сложнейшую проблему взаимоотношений языка и реальности.

Данилин Александр. ТАРО. ПУТЬ ВО ВНУТРЕННЮЮ РЕАЛЬНОСТЬ.

<http://www.serebniti.com/pages/broshyura-taro-put-vo-vnutrennyuyu-realnost-/>

В философии и лингвистике структурализма все было достаточно ясно: существует незыблемая реальность, для познания которой человек создает язык. Но в результате появления квантовой физики исчезло понятие незыблемой материи. Электрон проявляет себя как частица или как волна, в зависимости от того, как его состояние назовет наблюдатель. Для философии постструктурализма язык создает реальность.

Единственное, что мы знаем про занятия Адама в раю, это то, что он «давал имена животным». Можно ли считать животных существующими до того, как Адам дал им имена? С точки зрения постструктурализма — нет. Мы считаем существующей только названную реальность. Теоретически, любой психолог или психотерапевт должен придерживаться идей постструктурализма. Психологическая помощь человеку может быть основана только на убежденности терапевта в том, что слова способны менять реальность.

В этом же убеждена и практическая магия: немудрено, что Таро почти мгновенно попало в ее орбиту. С точки зрения современной философии, нашу цепочку ассоциаций можно продлить: двадцать аминокислот → двадцать букв → двадцать базовых состояний человеческой души → двадцать реальностей, которые может построить человек в этом мире

Я не проводил исследования, но могу, в качестве гипотезы, выдвинуть следующее предположение: **частота встречаемости тех или иных букв алфавита в речи конкретного человека будет отражать его психическое состояние и свойства реальности, в которой он живет. Реальность ведь определяется нашим отношением к миру — истина, описанная в фильме «Секрет», и давно известная психотерапевтам: реальность соответствует нашим ожиданиям от нее.** Если мы ждем от реальности одних лишь бед, то начинаем чаще использовать в речи определенные звуки алфавита и... неминуемо сталкиваемся с бедами. **Язык, кодируя систему аминокислот, кодирует и то, что мы называем реальностью.**

Вот такая получается, в итоге, психологическая магия или исследование, которое я предлагаю совместно провести нашим читателям и радиослушателям.

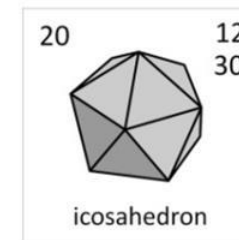
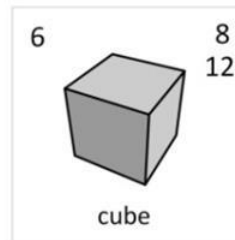
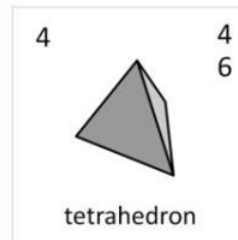
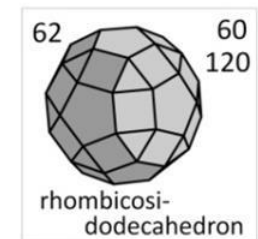
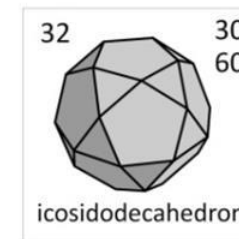
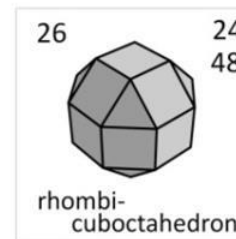
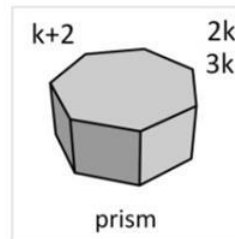
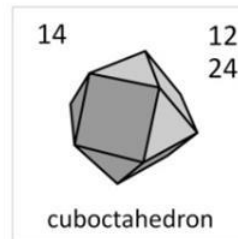
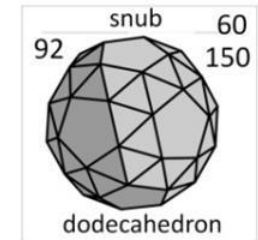
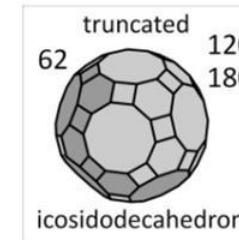
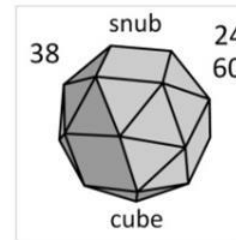
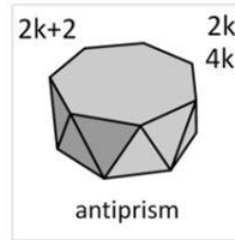
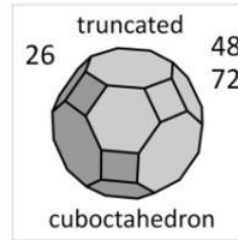
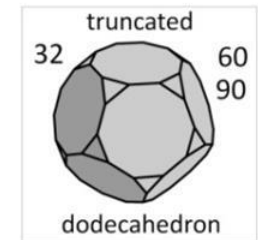
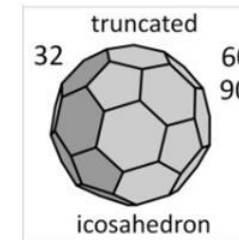
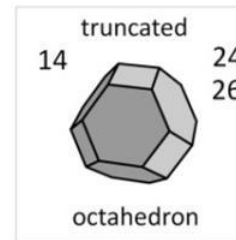
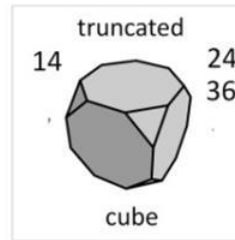
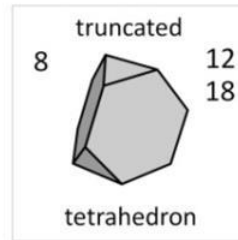
Если буквы представляют собой код реальности, то азбука, являясь голографической моделью Вселенной, позволяет осуществлять изменения в реальности и задает модели переходов из реальности, которая не устраивает личность, в другую, более оптимальную для него, психическую реальность.

Выход за пределы

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

The triumph of the method: the discovery of the Alphabet of convex polyhedrons – Platonic and Archimedean Solids

Images of each of the polyhedrons are taken from Karl Wohlhart's work: Wohlhart, K. (2001). Regular Polyhedral Linkages. In: *Proceedings of the 2nd Workshop on Computational Kinematics*, Seoul, pp. 239 – 248.



SPEECH AND LANGUAGE 2019, 7th International Conference on Fundamental and Applied Aspects of Speech and Language, Belgrade, November 2, 2019

http://www.iefpg.org.rs/Conference/2019/S&L2019_PROCEEDINGS.pdf стр. 69 - 99

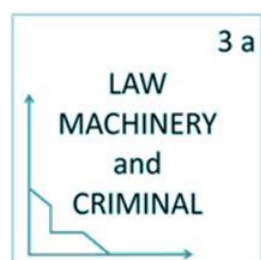
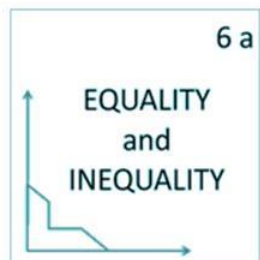
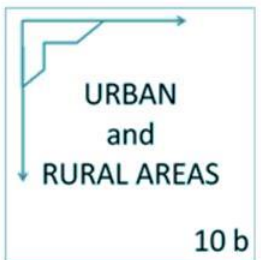
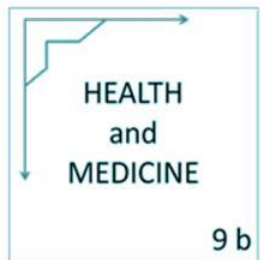
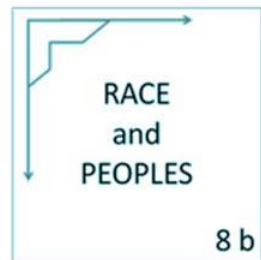
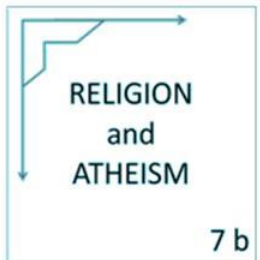
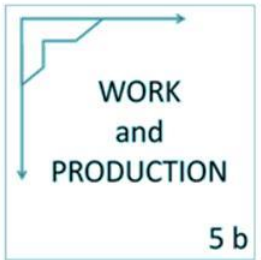
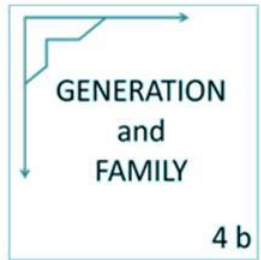
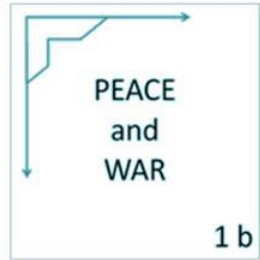
POLITICS

LAW

CULTURE

ECONOMICS

The Alpha-betic System of Society



Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

http://www.iefpg.org.rs/Conference/2019/S&L2019_PROCEEDINGS.pdf
ctp. 69 - 99

SPEECH AND LANGUAGE 2019, 7th International Conference on Fundamental and Applied Aspects of Speech and Language, Belgrade, **November 2, 2019**

Gennady G. Dlyasin

Симметрия смысла и смысловой словарь

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

Метахимия слова... Метахимия смысла... Еще в «Азбуке Гермеса...» (1998) было начато доказательство того, что система азбуки речи в точности повторяет систему аминокислот белка. Тех самых аминокислот, из которых по определенному – генетическому коду – выстраивается белок, то есть жизнь, которая, как известно, есть «способ существования белковых тел»... Строго доказав, что системы аминокислот и элементов коммуникации – совершенно идентичны, мы собрали... все слова языка, чтобы, выстроив их как белковые молекулы – «деревья смысла», выделить смыслы основополагающие – смыслы каждого слога, а затем и каждого звука речи... Сделать, наконец, в явном осознанном виде то, что в виде неявного – бессознательно – предчувствует каждый человек, с самого раннего возраста замирающий от волшебного «детского конструктора», спрятанного в словах – «ра-дуга», «ночлег», «не-бо», «гори-зонт», «кол-о-кол», «ба-ра-ба-н», «ка-душ-ка»...

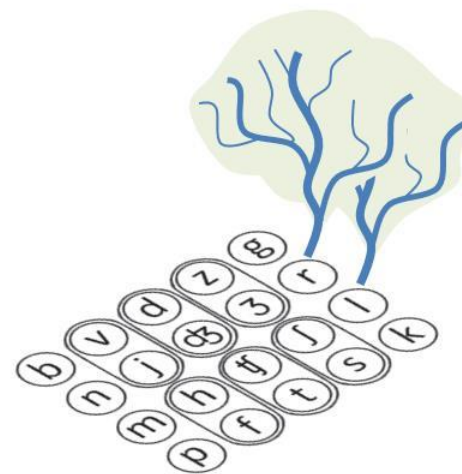
Для примера покажем, как начинает выстраиваться граф смысла слога «ха» (одна из ветвей «древа» звука «х»), который означает «любовь», что логично следует из изучения самого графа – от движения по нему от множества цепочек слов-ветвей к стволу смыслового «древа». Ветви этого графа состоят из той, что означает «любить, ласкать» (кохать, кохана, хахаль, ухажер, утеха, потеха, замануха), здесь же и сваха и сноха, здесь же и хата, хаза, хауз, тахта, халупа, а еще махать (хвост, муха, блоха, мах, взмах, порхать, пахтать), пахать (соха, лемех, пахарь, сохатый, хворост и далее – складки местности простые и великие - ухабы, бархан, вплоть до гор - шихан) и преобразовывать (повариха, портниха, знахарь, повитуха). Разумеется, это лишь фрагмент... Не забудем и самые главные смыслы «ха» – дух, воздух и выше, восходящие к именам бога и его любви (например, хабиба).

Это только несколько веточек одной ветки одного из деревьев, но когда были построены все деревья (Длясин, 2013) – мы увидели подтверждение своей первоначальной цели – деревья со «смыслами на ветках» оказались симметричны по всем симметриям нашей азбуки. Кстати, при этом появилась симметрия смысла, как обобщенное понятие.

The Trees of the Senses in tabular form (fragments)

PA	RA	RE	PE
Бог, Солнце, Солнечный луч, Радость и Разум	God, Sun, Joy and Reason	Cross and Transition, Transfiguration	Крест и Переход, Преображение
Мир, сердце, радость, храбрость, правда, краски, ура, культура, хранить, красота, гора, царь, король (краль), раджа, лорд, граф; Радуга, рассвет, растение, жара, прана, прясть, раба, работать, клавиатура, партитура, играть, грань, разум, отражение, разворот, вращение, зеркало, раз, пара, квадрат, сравнить, график, образ; Дыра, перфоратор;	World, Lord, heart, cor, earth, dear, darling, sure, courage, truth, color, drug, hurrah, culture, storage, charms of nature, barrow, rajah, {kral'} king, tsar, lord, graph; Rainbow, sunrise, tree, grass, ardour, fever, prana, serf, work, freedom, verge, reason, reflexion, U-turn, rotation, mirror, pair, square, compare, curve, pattern; Perforation, tear, striker, perforator;	Cross, centre, four, crosshair, deterioration, reduction, extreme, threshold, parent, forefather, immemorial, creator, tree, religion, crossing, before, future, transition, reception, occurrence, through, shore, stream, period, hour, mare (sea), preserve, apparition (sight), recovery of sight, conversion, transformation, transfiguration;	Крест, середина, четыре, перекрестье, редуция, старение, предел, предки, древность, творец, дерево, религия, пересечение, впереди, переход, встреча, через, берег, река, время, море, оберег, зрение, прозрение, обрести, превращение, преобразование, трансформация, преображение;
Мера и право	Measure and Right	Repeated Action	Повторное действие
Мораль, мера, радеть, характер, право, правда, ряд, рано, завтра; Иерархия, Тора, Тара, церковь, хор, обряд, рака, Коран, врач, странник, хранить, храм; «Без Ра», безобразие, безразличие, зараза, враг, врать, красть, попрасть, прах;	Morals, measure, sure, care, character, right, truth, range, row, early, tomorrow; Hierarchy, Torah, Tara, church, chorus, ceremony, arca, Koran, surah, doctor, wanderer, storage, shrine (temple);	repartition, recurrence, turnip, relations, reduction, reconstru-ction, redesign, repair, require, {rech} speech, april, res, interest, utter, remark, difference, quarrel, revolution, recruit, turn, extremely, concrete, feature, remedy, fortress, resolve, result, children, repetition;	Передел, рекуррентная, репа, редизайн, реконструкция, ремонт, требование, речь, предмет, интерес, изрекать, реплика, прения, переворот, революция, рекрут, очередь, конкретно, средство, крепость, решение, результат, ребенок, повторение;

ЛИ	LI	LO	ЛО
Литье, поливать	Moulding, Pour	Nature and Naturalness	Естество Природы
Бурлит, лить, литье, как влитой, ливень, лить;	Boil up, flow, moulding, rainfall, flux, flood, flow;	Greenland, plough, pool, channel, {sluchai} (case), casually, warmly, calorie, splint, wood block, {zhalo} (sting), allium (onions), clap, {klyukva} (cranberry), maple, {lopukh} burdock, elk, elaeagnus (oleaster), flock;	Луг, плуг, лужа, русло, случай, случайно, тепло, калория, лубок, жало, лук, хлопок, клюква, клён, лопух, лось, лох, клок;
Сцепление или Холизм	Linked or Holistic or Solid	Love	Любовь
Количество, публика,	Deal, lot (quantity), public,	Love, utterly, exceedingly, pleasant, {tselomudrie} (chastity), whole, like, small child, small, lad (boy); Bell;	Любовь, зело, любо, целомудрие, целое, любая, слюбится, малыш, малышка, малый, мальчик; Коло, колокол;
		Life and Society Organisation	Организация Жизни и Социума
		Field, solid (body), elephant, to clap, clap, tallow (fat), cleanse, launder (soap), ball, {lob}	Тело, слон, хлопать, хлопок, сало, мыло, клубок, лоб, лобок, лоно, клон, лопатся,

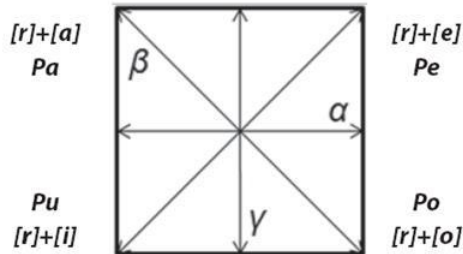


God, Sun, Joy and Reason,
Measure and Right, Sacral

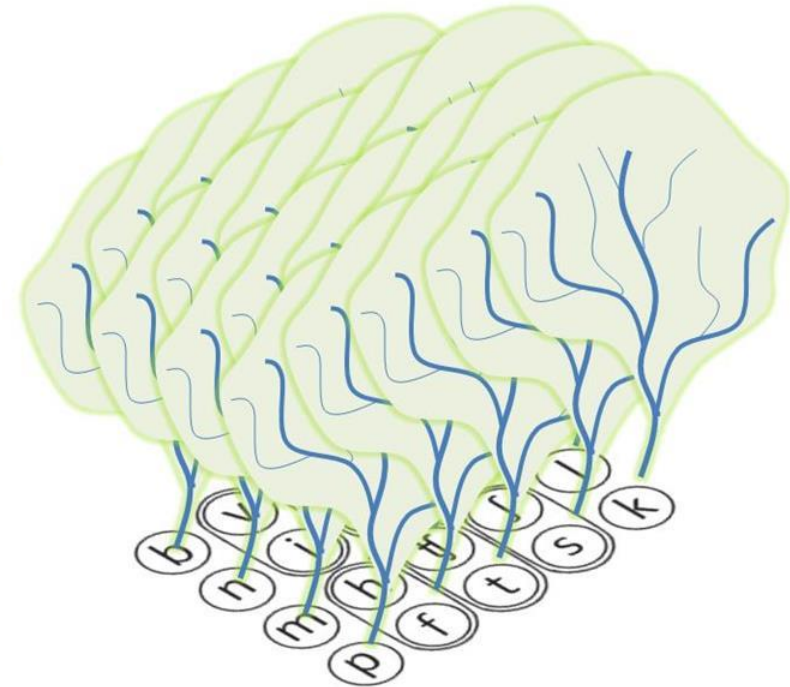
Cross and Transition, Transfiguration,
Repeated Action, Process

Бог, Солнце, Радость и Разум,
Мера и Право, Сакральное

Крест и Переход, Преображение,
Повторное Действие, Процесс



Symmetry of the Senses



Троица, Центр, Исследования,
Действия, Лирика и Риторика

Круг, Цикл,
Выход Наружу или Прорыв

Trinity, Centre, Researches,
Operations, Lyric and Rhetoric

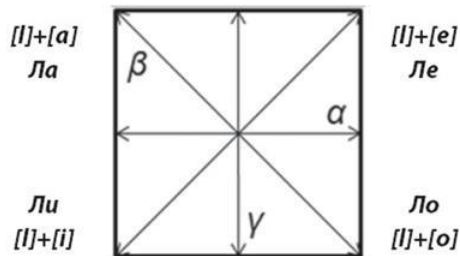
Circle, Cycle,
Way from Within to Outside or Break

Desire of Love, Winning of Harmony,
Plasticity, Coherence, Single

Elements or Constituents,
Secondariness, Incompleteness, Limitation, Ease

Желание Любви, Победа Лада,
Пластичность, Когерентность,
Целостность

Элементы, Детали Целого,
Вторичность, Неполнота, Ограниченность,
Легкость, Непроизвольность



Four vowel: the elementary sense square

Alphabet - symmetrically designed park with tree of the senses

Сцепление или Холизм,
Влияние Целого на Детали, Выбор

Естество Природы, Любовь,
Организация Жизни и Социума, Дело

Linked or Holistic or Solid,
Influence from Whole upon Detail, Selection

Nature and Naturalness, Love,
Life and Society Organisation, Action

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

P + A	M + A	N + A	B + A
<p>Papa. Paint. Cover. Employ. Apply. Pair. Couple. Па: Папа. Покрывать. Использовать. Пара.</p>	<p>Mum. Mother. Mother Of God. Mother Ample, Imperious, Chastise. Ма: Мама. Мать Божественная. Изобильная. Властная. Карающая.</p>	<p>Output. Knowledge. Sense. Meaning. Offense. Attack. Fault. Mens Rea. На: Отдавание. Знание. Значение. Нападение. Вина.</p>	<p>Father. Dad. Strong – Hero. Barin – Lord. Beloved. Favorite. Ба: Батя. Богатырь. Хозяин. Барин. Любимое.</p>
F + A	H + A	J + A	V + A
<p>Light. Coherence. Bond. Cophased. Foil. Face. Familiar. Feature. Fortune. Фа: Свет. Связь. Софазность. Лицо. Черты. Удача. Везение.</p>	<p>Love. Fondle. Transform. Have. Character. Grab. Ха: Любить. Ласкать. Преобразовывать. Отдыхать. Характер. Хапать.</p>		<p>Word. Creation. Work. World Dependence and Wolrd of the Body. Valour. Ва: Слово. Творенье. Мир Зависимый И Телесный. Отвага.</p>
T + A	ʃ + A	ɔʒ + A	D + A
<p>Action. Stress. Influence. Secret and Emerge. Contain. Time Overcoming. Та: Воздействие. Скрытая и Раскрытая Тайна. Вмещение. Преодоление Времени.</p>	<p>Sense. Essence. Expert. Sorcery. Cup – Chalice – Dish. Conception. Ray. Ча: Смысл. Эссенция. Чаять. Чары. Чаша. Зачатие.</p>	<p>Higher knowledge. Intuition. Reviving. Джа: Высшее знание. Интуиция. Оживление.</p>	<p>Accord and Build-up. Creation. Dispose. Distant and Old. Да: Согласие и создание. Дарить. Отдавать. Далеко и Давно.</p>
S + A	ʃ + A	ʒ + A	Z + A
<p>Wit. Thin and Subtle. Outlier. Self-willed. Са: Остроумное. Тонкое и утонченное. Резко Выделяющееся из остального. Самовольное.</p>	<p>Gentle and Sweet. All-Contain. Ball-Shaped. Scalene. Complex Array. Long and Twisted Around. Mysterious Sacral. Ша: Нежное и Ласковое. Всевмещающее. Шарообразное. Разностороннее.</p>	<p>Body. Warm. Reactor, Boiler. Huge. Action Varied. Wavy and Goffer. Grip. Singular. Extractor. Roasting. Жа: Тело. Жар. Котел. Огромное. Разнообразное Действие. Волнистое. Сжать. Особое. Выделяющееся. Обжигающее.</p>	<p>Immunity and Withdrawal from behind. Transition Through a Border. Secret. Aha. Action. За: Защищенность и Выход Из-За. Переход Границы. Тайное. Озарение. Действие.</p>
K + A	L + A	R + A	G + A
<p>Rolling Of a Time Cloth and Matter Cloth. Soul Round Shape. Run To Circle. Flow. Ка: Раскатывание Ткани Времени и Материи. Душа. Округлые Формы. Ходить По Кругу. Течение.</p>	<p>Hinder for Love. Coherence. Integrity. Harmony Attainment. Will. Execute, Comply. Arbitrariness Ла: Желание Любви. Когерентность. Целостность. Лад. Воля. Делать. Произвольность.</p>	<p>God. Sun. Sunbeam. Joy and Mind. Measure and Right. Ра: Бог. Солнце. Солнечный Луч. Радость и Разум. Мера и Право.</p>	<p>Galaxy. Big and Lengthy. Longer Aggregate. Harmony and Solution. Future Scheme. Га: Галактика. Большое и Протяженное. Удлиненные. Гармония и Разгадка. Схема Будущего.</p>

О какой азбуке идет здесь речь, какова она, если охарактеризовать ее со всех сторон? Поскольку большая часть пояснений уже даны, здесь мы просто перечислим эти стороны. Она – фонетическая, имманентная, изначальная, независимая от языка, а, следовательно – и азбука звуков речи и азбука фонем языка одновременно. А еще? Она – независимая от истории культуры, независимая от истории цивилизации, вообще – независимая от истории, исконная, системная, симметричная, периодическая, артикуляционная, смысловая. Азбука коммуникации вообще, коммуникации, как таковой.

Нам представляется, что Метакхимия снимает главную проблему лингвистики – проблему происхождения языка, коль скоро его первооснова – азбука – впечатана в саму ткань феноменального мира как изначальный код.

Антропный принцип говорит, что человек неизбежно возникает, поскольку его идея присутствует при рождении мира. Азбучный принцип говорит, что речь и язык неизбежно возникают, потому что идея азбуки присутствует при рождении мира. Жизнь неизбежно возникает, потому что ее идея присутствует при рождении мира. Впрочем все это и есть мир – его сущность его главное содержание. Рождение человека, рождение азбуки и рождение жизни это и есть рождение мира.

stop p bilabial	nasal m bilabial	nasal n lingua-alv	stop b bilabial
fricative f labio-dent	fricative h glottal	glide j lingua-pal	fricative v labio-dent
stop t lingua-alv	affricate tʃ lingua-alv	affricate dʒ lingua-alv	stop d lingua-alv
fricative s lingua-alv	fricative ʃ lingua-pal	fricative ʒ lingua-pal	fricative z lingua-alv
stop k lingua-vel	liquid l lingua-alv	liquid r lingua-pal	stop g lingua-vel

Seminar "Dialogue between Science and Religion". University of Latvia. ZOOM online Conference. Riga, Latvia, October 27, 2021

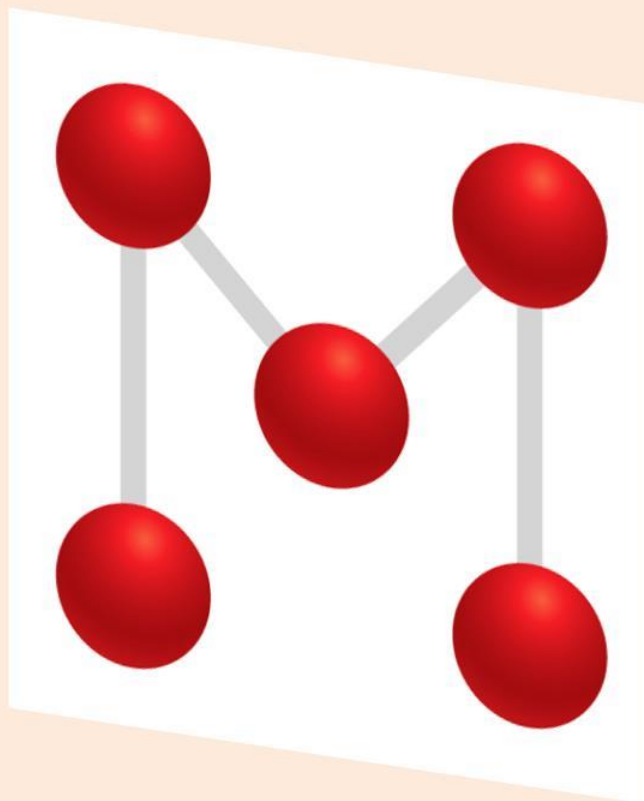
Язык – в смысле главного своего содержания – то есть совокупности слов, представляет собой Большой Смысловой Словарь – очень бурно разросшийся регулярный парк, в основе которого – если посмотреть вглубь буйных зарослей – азбука, главные деревья вырастают в строгости по ее (азбуке) структуре. Язык – большая динамическая – живая система, выросшая из азбуки, как огромный сад, выросший из строго по линейке посаженных нескольких саженцев. Азбука – основа, каркас, скелет языка.

Уже несколько столетий, а особенно несколько последних десятилетий, стоит плач по сокращению азбуки букв – письменной азбуки, которая на самом деле, лишь символный способ записи звуков того или иного языка. Если сокращение не уничтожает звуки, а только вынуждает одними символами записывать звуки одного звучания, но разного смысла – это не уничтожает ни звуки, ни смыслы. Поскольку и без этого – социально-исторического влияния – каждый звук многозначен.

Поскольку здесь идет речь о системе азбуки, значит, она имеет свои конститuentы – то есть отвлеченные сущности, стоящие за их материальным воплощением, как химический элемент – отвлеченная идеальная сущность атома – реального и вещественного. Здесь, в азбуке, в реальности присутствует только звук речи и встает вопрос о его конститuentе. В Метахимии этой отвлеченной сущности дано имя супер-фонемы, имея в виду, что в фонетике уже есть одна отвлеченная сущность звука речи, неразрывная с языком и выделяемая через смысл в этом языке – фонема языка.

Мы не просто еще раз сократили азбуку, сведя в один конститuent, во всяком случае, твердые и мягкие согласные, – но обнаружили двадцать четыре первоосновы – и речи и языка. Речи вообще и любого языка. Даже если в этом языке три гласных и всего пять согласных. И в этих первоосновах, в некотором смысле и в нашей системе азбуки, понятия о звуке речи и фонеме языка сливаются воедино.

Thank you for attention!



METACHEMISTRY – MY AUTHOR RESEARCH PROGRAM

Seminar "Dialogue between
Science and Religion".
University of Latvia. ZOOM
online Conference. Riga,
Latvia, October 27, 2021

Literary:
Author's publication,
including:
Dlyasin, G. (2013)
Metachemistry. From
Chemistry to Anthropic
Universe. Moscow: BUKI
VEDI.
Dlyasin, G. (1998)
Alphabet of Hermes
Trismegistus or molecular
cryptography of thinking.
Moscow: Belye Alvy.

Speech & Language 2015. 10. 17 Belgrade
SERBIA

Gennady G. Dlyasin

SPEECH AND LANGUAGE 2019, 7th International Conference on Fundamental and
Applied Aspects of Speech and Language, Belgrade, **November 2, 2019**